

Los animales abandonados en Las Merindades tienen protectores



En un principio se agrupan en Asociación por la necesidad que tienen de que el Grupo sea reconocido en la Administración, con la finalidad de conseguir apoyos, tanto económicos como de implantación "porque en un proyecto de este tipo se necesita espacio y unas instalaciones adecuadas", apunta Laura, y los socios "sólo podemos aportar trabajo y pequeñas cuotas".

En cualquier caso la labor que se ha comentado es la más conocida "pero no la más importante" ya que unos de los objetivos del colectivo es educar y concienciar a la población sobre los problemas que existen con los maltratos y abandonos de animales, señala Sylvia Lorenzo.

Así las cosas, González y Lorenzo solicitan colaboración para darse a conocer, adoptar animales recogidos, apadrinar otros, realizar donaciones y hacerse socio del

Grupo.

En este sentido han asistido días pasados a una exposición canina celebrada en Medina de Pomar de donde han salido "muy ilusionadas" ya que han conseguido la firma de 7 nuevos socios, han recibido donativos por valor de 50 euros "todo un dineral para nosotras" y les han obsequiado con dos sacos de pienso, collares y correas para los perros que acogen en un terreno, al que denominan Albergue, cedido por el Ayuntamiento de Villarcayo.

Quieren que les llame la gente, tanto para recoger animales de los que sus dueños quieren deshacerse como por parte de personas interesadas en adoptar otros y para lo cual dan su número de teléfono. El de Laura es el 606/20.51.29 y el de María Asun, otra colaboradora, el 652/77.06.03. además de las páginas web, www.adoptanos.com y el email socios@adoptanos.com

Conocer que en estos tiempos que corremos personas anónimas se dedican a recoger animales abandonados, especialmente perros y gatos, resulta cuando menos curioso, situación que resulta más chocante cuando uno conoce que estas personas trabajan dentro de una Asociación creada recientemente y que lo hacen sin ánimo de

lucro.

Son la presidenta de la Asociación para la Protección de Animales y Plantas de Las Merindades, Laura González y una de las colaboradoras, Sylvia Lorenzo, quienes cuentan como han creado el colectivo, en qué cometidos trabajan y cuáles son sus medios de financiación, entre otras cuestiones.

HOTEL
Cadagua
Rock Tavern
TABERNA IRLANDESA
RESTAURANTE
La Peña

C/ Angel Angulo
09580 Villasana de Mena
Tfno.: 947 126 125 / 947 141 588

dossel
REFORMAS Y DECORACION

- ◆ Suelos ◆ Puertas
- ◆ Armarios empotrados
- ◆ Ventanas ◆ Carpintería
- ◆ Sofás ◆ Regalos
- ◆ Mueble auxiliar

Medina de Pomar (Burgos)
Tel.: 947 190 202
www.dossel-interiores.com
Frente a Restaurante el Olvido

GRUPO DON PABLO

MESON DON PABLO
POSADA DON SAULO
HOTEL LA COCHERA

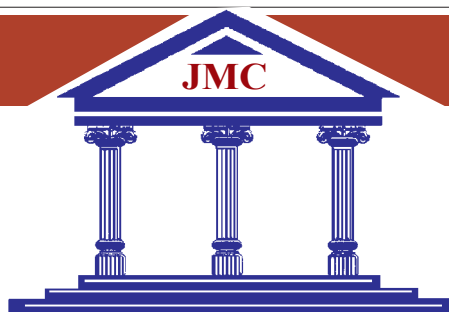
Valle de Mena

Comidas de Empresa, Banquetes, Bodas

LAS MERINDADES Valle de Mena (Norte Burgos) Tel.: 947 141 205 www.donsaulo-mena.com

INMOBILIARIA

Confía tus inmuebles
en una empresa con experiencia
y garantía.



J.M. CARPINTERO

www.jmcarpintero.com
jmc@jmcarpintero.com
Plaza Santa Marina, 3
09550 Villarcayo (Burgos)

VENTA Y ALQUILER DE VIVIENDAS, LOCALES Y TERRENOS. VALORACIONES Y TASACIONES,
PROMOCIONES. ADMINISTRACION DE COMUNIDADES. GESTION DE HERENCIAS

947 131 797 - 617 493 708



CRONICA

DE LAS MERINDADES

Nº 2 - www.cronicadelasmerindades.com

PERIODICO MENSUAL GRATUITO

Julio 2006

El templo de San Millán será Centro de Interpretación del Románico

La modesta ermita de San Millán o Santa Lucia, en Medina de Pomar, ha sobrevivido en pie casi un milenio para convertirse en transmisor de las esencias del Románico.

La previsión del Ayuntamiento es abrir el complejo a partir del mes de julio y gestionar las visitas junto con las que se realizan al Casco Histórico, al Museo de Las Merindades y al Monasterio de Santa Clara.



SAN JOSÉ
SERVICIOS FUNERARIOS

TANATORIO - CREMATORIO

☎ **947 130 143**
☎ **947 209 452**
☎ **947 222 907**

LAS MERINDADES
VILLARCAYO
MEDINA DE POMAR
BURGOS

**CASA RURAL
"LOS MONTEROS"**

- Abierta todo el año
- 4 habitaciones dobles
- 8/10 plazas

C.R.A.
"Los Monteros"
C/ Progreso, 38
Espinosa de los Monteros
(Burgos)
Tfno.: 947 143 752

en el centro de Medina de Pomar

Residencial Villacobos
40 viviendas 20 adosados

cocinas equipadas, piscina y garaje

entrega de viviendas a partir de Julio

944 224 027
944 105 402
627 154 622

cohlit

CAMPO AVIACION - VILLARCAYO

VENTA DE PARCELAS Y VIVIENDAS UNIFAMILIARES

www.campoaviacion.com

947 131 350 - 639 141 965 - 617 375 896 - FAX: 947 130 132

INMOBILIARIA VILLA-SANA

947 141 338

VILLASANA DE MENA
(Antigua Carretera General - Junto a la Farmacia)

www.inmobiliariavillasana.com

- PROMOCIONES
- PISOS
- CHALETS
- CASAS
- TERRENOS
- TASACIONES
- ASESORAMIENTO TECNICO

Casas reformadas y para reformar

Chalets adosados

Chalets independientes

Típicas cabañas pasiegas

**RAFAEL REDONDO**

*Profesor Titular de la Universidad del País Vasco,
Autor de LA RADICALIDAD DEL ZEN (Ed. Desclee)*

Miedo a ser, a simplemente ser

A poco que nos asomemos a los medios de comunicación, podremos percatarnos de que aquello que preocupa a las inmensas mayorías, tan sólo superficialmente afecta al núcleo de la misma vida. Efectivamente, la mayoría de los epígrafes tanto de los telediarios, artículos de opinión, como de las primeras páginas de la prensa, evidencian de qué modo hemos sacralizado los temas que afectan a la organización social: la democracia, la autonomía y la economía, pero sin que jamás esos discursos apunten hacia aquello sin lo que ninguna clase de organización tiene sentido. Vivimos -más bien desvivimos- en un continuo sinsentido. Nos sobran medios, pero ignoramos los fines. Porque para nosotros mismos somos unos desconocidos, ignoramos también para qué nos organizamos. Y la televisión, la radio, y los periódicos vienen a ser como un test de Rorschach donde proyectamos el hastío de una vida desustanciada que intenta por todos los medios distraerse.

El objetivo de una sociedad sin objetivos consiste en eso, en vivir ocupado sin saber por qué ni para qué, en vivir lo más dis-tráidamente posible en la oscura caverna de Platón. Y el que osa salir de tal alienación es tachado de raro, cuando no de enfermo mental. Aquí, donde hoy escribo, vivimos (es un decir) en democracia (que es otro decir) desde 1977, pero sin que desde entonces hayamos descubierto el sentido del vivir, ni hayamos atemperado la angustia ni el sufrimiento que de ello se desprende, sino al revés. Ni siquiera sabemos qué es paz (la paz, como el amor, no se hace; la paz se es) y si formulamos esa pregunta a cualquier político, seguro que le ponemos en una situación embarazosa.

Aquí, donde escribo, ahora comenzaremos a diseñar una nueva aventura, que durará entre otros treinta o cincuenta años. Estaremos entretenidos en construir una autodeterminación, curiosamente liderada por hombres y mujeres distraídos y elegidos a su vez por otros hombres y mujeres no menos distraídos de su propio ser, que viven de espaldas incluso del sentido de la palabra sentido. Preguntadles sobre esa palabra -sentido-, y comprobareis la alienante vacuidad de una civilización que vive en y para la epidermis. Es curioso, toda la naturaleza se empeña en abrirnos los ojos, pero hemos elegido la pequeñez sombría de nuestra caverna familiar: Todos los soles se empeñan en encender tu llama, pero un microbio la extingue, clamaba un Antonio Porchia. Apegados al suelo (somos la principal potencia europea en convertir la hierba en cemento), apenas miramos al cielo. Tal es nuestra fragilidad.

Flota el miedo inconsciente a lo que es la fuente de toda libertad: la experiencia de ser. Yo creo que la inmensa mayoría de nuestras desgracias provienen del miedo a elevar la mirada sobre el asfalto. El miedo es un lastre que nos empequeñece y enclaustra dentro nuestras prefabricadas ciudadelas; el miedo, además de contraernos la musculatura, nos hace desconfiados y agresivos. Sí, la mayoría de nuestras desgracias son inventadas por el pavor a perder contiendas infundadas, a perder una identidad personal o colectiva, que, curiosamente nunca fue la verdadera; sí, un miedo, a eso, a perderse. Aunque, bien mirado el transcurso cotidiano de nuestra vida, lo que realmente perdemos es la propia vida al enredarla en asuntos que creemos sagrados pero que son secundarios cuando no insustanciales si se comparan con la Vida no vivida. Vivimos -si a eso se le puede llamar vida- como los temerosos personajes del film de Ingmar Bergman De la vida de las marionetas. Se trata de un miedo paralizante al despliegue -tanto al exterior como al interior- de nuestro ser, que hace que el ser humano, nacido para ser águila, haya programado su vi-

da igual que una gallina. Nuestro selecto aprendizaje en los masters y cursos de posgrado (la universidad ya no forma, tan sólo capacita para seguir las consignas del neoliberalismo) ha hecho que nos olvidemos de permanecer vivos.

Dice Stanislas Grof que nuestro mayor miedo es el miedo a ser la totalidad. Se trata del miedo a salir de los parámetros establecidos por quienes organizan la sociedad, un marco referencial asumido sin rechistar y convertido en fe, en devoción, en creencia. Tenemos miedo a salir de nuestro corral familiar, pavor a acceder a un nivel más profundo de conciencia que trascienda el cieno chato del páramo que habitamos y que nos habita. Miedo a ver claro, miedo a despertar, porque ello modificaría el concepto que tenemos de nosotros mismos, cambiaría lo que pensamos, trastocaría lo que sentimos, lo que imaginamos que somos y nos aterra todo lo que huele a cambio porque se tambalearía la concepción de mi yo, de mis amigos, de mis delirios patrióticos....Se trata de un miedo a que cada uno llegue a poner en duda mis falsas concepciones y vivencias mamadas desde apenas haber nacido. Se trata del recelo a saber adónde vamos, del miedo a morir a lo conocido. Nos negamos a crecer. Nuestra idea de la muerte -señala el mismo Grof- también se basa en un error: la confundimos con un final, cuando es tan sólo un tránsito o una apertura a cosas nuevas. Por eso todo lo que implica morir en algún sentido o cambio despierta temor.

Pero, no lo olvidemos, toda la vida es una secuencia fluida de muertes: cuando nacemos morimos al placer del seno materno; por eso nacemos llorando y lo cierto es que estamos diseñados para la atisbar la amplitud de otros mundos más inmensos, más allá de las placetas maternales, más allá de las matris, las patrias y los patriotismos, más allá del pensamiento único de la democracia(?) liberal, incluso más allá de todo lo visible. Porque vamos al Todo. Y el Todo libera. Pero da miedo. Erich Fromm lo denuncia con lucidez en El miedo a la libertad. Ya nuestras tendencias primigenias han sembrado en nuestras células una conciencia más amplia, y la mayoría de nuestras depresiones y nuestros sufrimientos acaecen por obedecer al cúmulo de programaciones mentales que llamamos "normalidad"; acaecen por habernos parado a medio camino, como sucede en la llamada crisis de los cuarenta; acaecen por adorar un falso yo, con el que se identifica el personaje que con tanto esfuerzo y devoción hemos fabricado para adaptarnos mansamente a la forma de ser y producir de una sociedad desorientada.

Del mismo modo que bulle en nosotros el impulso sexual, en nuestra más profunda vena sentimos la demanda de haber nacido para vivir y experimentar la Totalidad. Ahí nos lleva nuestro anhelo. Frustrar tal aspiración es la mayor alienación, la más grande fuente de neurosis.

Cuando experimentamos el Ser que en nuestro fondo late, permitimos acceder a nuestra conciencia la verdad, llegamos a nuestra verdadera casa, a mi verdadera naturaleza, a mi propio Origen.

Quizá la senda para lograr la felicidad, consista en hacer justamente lo contrario a lo que nos han acostumbrado: en desaferrarnos de las ataduras con que diariamente idolatramos a personas, cosas y creencias, concediéndoles el poder absoluto sobre nuestra vida; todo eso engendra miedo. Miedo a ser, miedo a ser sujetos y no simples predicados. Claro, que mientras permanezcamos apegados a semejante esclavitud existencial, la vida se rebelará de mil formas, entre ellas el sufrimiento y malestar interiores. Porque, -no lo olvidemos- es precisamente lo más bueno y bello del ser humano, que no lo malo y feo, lo que más se resiste a ser domesticado. Se trata de estar atentos a esa insoportable voz que en cada instante nos interpela a eso, a simplemente ser.

Vermú, picoteo y picotazos

J.A.Churruca

- El Ayuntamiento de Sotoscueva ha restaurado la ermita románica de San Vicente de Valdebodres en Sobrepeña. Para ello han aprovechado una pequeña cantidad de dinero del destinado por la Junta al Espacio Natural de Ojo Guareña. A pesar del escaso costo la iglesia ha quedado muy bien, gracias a un proyecto sensato, eficaz y nada pretencioso del aparejador de Burgos D. Miguel Meruelo y a las buenas manos del cantero D. David López, de Ahedo-Linares. Me parece un ejemplo de buena gestión. Enhorabuena.

- No se sabe si se han atendido convenientemente las muy numerosas cartas y alegaciones enviadas a diversas instituciones contra la pretendida cantera de piedra ornamental de Trascastro, en Valdenoceda. Puede que ocurra como con las que se oponían a la demolición de la casa de "Las Jarras" en Villarcayo que debieron acabar en la papelera.

- Por otra parte si la piedra ornamental es de la categoría de la utilizada en la plaza de la fuente de Villarcayo a lo mejor hay que tenerla en cuenta. La que han puesto es enormemente decorativa ya que gracias a la atomización de las lajas a la primera helada y a la correspondiente chapucilla reparadora han conseguido un pavimento de lunares, a juego con las fiestas abriñeras o rocieras tan al uso en la Villa.

- Donde se va a ahorrar piedra o cualquier otro material para pavimentos es en las aceras de la avenida de Alemania. Es curioso comprobar que algunos constructores y arquitectos son enormemente puntillistas con las alineaciones, aunque no tanto con rasantes, alturas, etc. El propio Ayuntamiento en lugar de permitir que se obligue a los viandantes a circular por la calzada podría velar por su seguridad, exigiendo unas aceras dignas aunque se deban hacer en ocasiones correcciones puntuales de las Normas Subsidiarias.

- En realidad lo correcto sería encargar unas nuevas NN. SS. y a quizá hasta un Plan Especial de Casco Histórico, cuando se termine de tramitar el expediente incoado por la Junta de Castilla y León, un catálogo de edificios a conservar, etc.

- Si el imbécil de la pancarta de Stuttgart es de Villarcayo le deberían nombrar "hijo... predilecto de la Villa", y si es foráneo se le podría dar el título de "hijo... adoptivo". De todas las formas si acude a algún otro partido puede llevar una nueva pancarta que le identifique; el texto podría ser "ICH BIN GILIPOLLAS", o "ICH BIN ALBERN" y ya verá como los alemanes le sonríen y le dan palmaditas cariñosas en la espalda.





EDITORIAL

Merece reconocimiento el esfuerzo realizado por el Ayuntamiento de Espinosa a la hora de programar y organizar los actos del Milenario de los Monteros que dan apellido a la Villa, tanto los que se han desarrollado durante los meses de abril, mayo y junio, como los que aún están por desarrollar, cuales son, la concentración de personas que llevan el apellido Espinosa de los Monteros -a celebrar el 1 de julio- y la representación histórica de la creación del Cuerpo de Guardia de los reyes que tendrá lugar durante los días 28, 29 y 30 del mismo mes.

El despliegue de comunicación desarrollado en torno al Milenario ha hecho que crezca la presencia de visitantes a la Villa, lo que también ha conseguido que Espinosa de los Monteros se conozca, más si cabe, de lo que se conocía hasta la fecha, lo que debe servir para proyectar como se merece esta hermosa Villa en los círculos que manejan el turismo en el Estado.

De los actos del Milenario han quedado para la posteridad, la memoria de unas fiestas brillantes, dos libros sobre los Monteros, viajes turísticos en el legendario tren de La Robla y un Museo que necesita contar con más contenido y una promoción constante.

Espinosa de los Monteros cuenta con elementos ricos y suficientes como para dar un paso de gigante en su proyección turística. Ahí están para demostrarlo un patrimonio arquitectónico casi único en la provincia de Burgos, una configuración del casco urbano que hace las delicias de los visitantes y un paisaje rural espléndido con el que sueñan los turistas, entre otros elementos de similar valor.

Alguien dijo un día "¡Que inventen ellos!". En el contexto que se formuló la frase no resulta brillante que digamos, pero si puede ser un mensaje positivo para una iniciativa como la que se propone, sobre todo cuando municipios cercanos lo han hecho con éxito.

Trasladar estos proyectos a Espinosa no sólo no perjudica a esos municipios vecinos sino que, al contrario, les beneficia a su vez y también a la Villa de los Monteros, así como a la comarca.

De ahí a tomar el turismo en serio mediante la creación de una oficina fija atendida por profesionales, de impulsar la creación de establecimientos de hostelería -restaurantes, tascas típicas y alojamientos-, de aprovechar en mayor medida los viajes en tren y un largo etcétera, va un paso. Sólo hace falta creer en ello, que no es poco, y ponerlo en marcha a la mayor brevedad posible.



¡Salvad, la ermita de Nuestra Señora del Torrentero!

Manuel Estévez Diego

Esta provincia esta todavía muy mal tratada en cuanto a la conservación del patrimonio cultural se refiere. Algunas formaciones políticas realizan campañas para la recuperación de los bienes expoliados, otros exigen a la Junta que incluya Las Merindades en el Románico Norte dada la calidad y la trascendencia artística desde el punto de vista histórico. Por otra parte ciertas voces, resaltan Centros de Interpretación y encargan a artistas locales, elocuentes maquetas de las fábricas restauradas, mientras que la Fundación Patrimonio de Castilla y León, que es lo mismo que decir una entidad formada por las seis Cajas de Ahorros de la Comunidad, edita una guía que recoge un decálogo sobre la conservación de los bienes, dirigido a los responsables de las iglesias, conventos, monasterios, cofradías, ayuntamientos, museos y coleccionistas.

Entre las muchas indicaciones, aconseja el control de factores ambientales que rodean a la obra de arte y hasta aquí quería llegar este que escribe, ya que en los diferentes caminos del norte de la provincia burgalesa, es fácil adivinar desparramados vestigios románicos y visigóticos e incluso montones de piedras entre los valles.

Desidia y desolación, inmersos en la bruma lechosa que flota sobre los montes, dando en ocasiones cobijo al ganado o envueltos en un velo blanquecino, como el caso Villalaín que no solo cubre la espadaña de la ermita de Nuestra Señora del Torrentero y el torreón de Palacio del Mayorazgo de los Isla, sino que el blanco se extiende por los tejados del caserío del pueblo y la floresta que rodea los monumentos, fenómeno originado por los efectos la cantera cercana, conforma un impacto ambiental que amenaza la integridad del conjunto histórico artístico declarado Bien de Interés Cultural por la Junta de Castilla y León el 22 de julio de 1992.

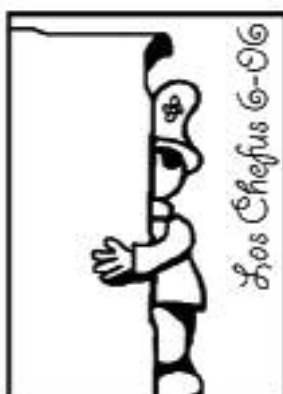
Factores que permiten explicar, el lamentable olvido o la nula atención de la Administración en la conservación del Patrimonio y en el caso que nos ocupa, todavía más grave, sabiendo que el propietario de la explotación ocupa un sillón en la Casa Consistorial en la capitalidad de la Merindad de Castilla la Vieja para defender los intereses de la misma pedanía, donde nació el magistrado Nuño Rasura, colega de aquel otro Laín Calvo, que según cuenta la tradición, estuvo enterrado en un sarcófago guardado en la ermita que nos ocupa y que al abrirse la

tumba, su esqueleto se volatilizó al contacto con el aire, cuando todavía no existía la explotación.

Fuera como fuese, ahí está el sepulcro labrado en 1607, separando la capilla y la zona del presbiterio, sobre el cual aparecen dos figuras yacentes, él, Don Pedro Díaz de la Peña ataviado de militar, ella Doña María Gómez de la Isla, con habito de monja, pieza que junto con la pila bautismal, los retablos y todas aquellas pinturas atribuidas a Pedro Muñoz, autor que se supone firma las paredes interiores del ábside de Santa María de Villarán, estas últimas dicho sea de paso en peor estado de conservación, bajo las zarzas de la soledad, nos confirman la dejadez que sufren los edificios que otros maestros canteros y del cincel levantaron en los parajes más insólitos de esta geografía, células pétreas, pero vivas, conformando el tejido de culturas antepasadas, necesitadas de una urgente reparación y cuidados, antes de que el derrumbe sea total y para poner freno a los robos de que tanto se habla. Y por citar algún que otro paraje sacro indefenso, les propongo una visita a lo que otrora fue Mundóval, entre Manzanedo y Villasopliz, y en lo que queda de su iglesia románica, aunque cercada y morada de las vacas, es bien palpable el

huracán el expolio. Nos anuncian actuaciones en Rebolledo de la Torre, Ailanes, Argés, San Vicente de Villamezán, San Miguel de Cornezuolo, Manzanedo, Santa Gadea de Alfoz, Herbosa y Lomas de Villamediana, Castrecias y Villabáscos de Bezana, San Martín de Rojo y no se cuantas intervenciones más. Lo cierto es que a ver cuando las administraciones tanto políticas y religiosas se ponen de acuerdo para solucionar los problemas que conlleva tanto abandono patrimonial en la provincia, que de seguir por este camino esta riqueza o uno de los pocos recursos turísticos que nos queda, le pasará como al campo y los burgaleses tendrán que limitarse a vivir del aire, es decir de los molinos eólicos que día a día proliferan por el páramo. Menos cantinelas delante de monumentos en matinales domingueras reclamando lo que llevaron otrora y pedigüeños delante de iglesias de la ciudad en horas de culto y más eficacia por las zonas rurales para no descuidar lo que todavía nos queda.

El inmueble de nuestra Señora del Torrentero, junto con el Palacio de Los Isla, llaman la atención a los viajeros, a la vera de la carretera de Villarcayo, una joya en peligro, necesitada de una urgente reparación.



Edición:

MERPRESS S.C.

Email: cronicamer@terra.es

Tfno.: 629 87 50 70

www.cronicadelasmerindades.com



► MEDINA DE POMAR

Medina de Pomar celebró la I Gala del Deporte



Medina de Pomar celebró a finales de mayo la I Gala del Deporte Medinés organizada por el Ayuntamiento a través de la Concejalía de Cultura, Deportes y Juventud.

Según se señala desde el equipo organizador de la Gala, el Ayuntamiento quiere rendir un homenaje al deportista medinés, ya sea practicante activo o bien técnico, entrenador o persona relacionada con el deporte en general.

Los objetivos, además de los señalados, son el sensibilizar a la población para que apoye a estos colectivos, fomentar la cultura deportiva entre los ciudadanos de Medina, darles a conocer el panorama deportivo municipal y acercar a todos los deportistas a la institución municipal.

Así, el Salón de Actos de Caja de Burgos, acogió una charla-coloquio en la que participaron como ponentes, Je-

sús María Pereda, futbolista medinés que militó en los equipos punteros de la liga española, Gregorio Moreno, director de la Vuelta Ciclista a Burgos y Jorge Aubeso, atleta y campeón y plusmarquita en largas distancias.

A continuación tuvo lugar la entrega de premios al Equipo de fútbol Alcázar C. D., a los atletas José Ventura Rasines, Iker Ramos y Aarón Adrados, a los ciclistas Ángel Castresana, Aurelio Puente y Aitor Unanue, a los taekwondistas Iván Recio y Noemí Fernández, al tirador de bolos, Julián Ruiz Vélez y a los equipos de Deporte Escolar que han alcanzado la fase final provincial en las categorías prebenjamín B y alevín B de Multi-deporte, así como a las componentes del Equipo de Voleibol, en categorías cadete y juvenil.

► MEDINA DE POMAR

El Ayuntamiento de Medina de Pomar retirará de las calles, mediante una grúa, los automóviles que interfieran las labores de los trabajadores municipales cuando actúan en el mantenimiento de las mismas, así como los coches que muestren claramente su abandono en la vía pública.

A tal fin se actualizará la Ordenanza de Tráfico que ha quedado anticuada, donde se incorporará el asunto de los vehículos abandonados y sobre los vehículos que permanecen aparcados en el mismo lugar indefinidamente, pues la legislación actual incide en que se debe garantizar el intercambio de los aparcamientos.

En todos los casos se avisará de la retirada de los coches mediante tres tipos de pegatinas inspiradas en los colores de los semáforos y donde se indicará la matrícula del vehículo, la nueva ubicación, el motivo de la retirada y la fecha.

En la presentación de habló

► MEDINA DE POMAR

Medina promueve actividades de recreo para los más pequeños

Un programa de Conciliación de la Vida Laboral y Familiar que incluye una Ludoteca, todo ello impulsado por el Ayuntamiento de Medina de Pomar a través de la Concejalía de Cultura, Juventud y Deportes y el Centro de Acción Social (CEAS) de la Diputación de Burgos, propicia que los niños entre 3 y 7 años de edad puedan participar en actividades de, formación, entretenimiento y deportivas mientras sus padres cumplen sus tareas laborales.

En un principio el horario de atención a los chicos se establece de 9 a 2 de la tarde en el Colegio San Isidro entre lunes y viernes, mientras que la Ludoteca estará abierta de de 11 a 1 de la mañana en el Centro de Formación Profesional "La Providencia", también de lunes a viernes. En ambos casos la atención de los servicios se inicia el 1 de julio para cerrarse el 31 de agosto.

En el primer programa, el de Conciliación de la Vida Laboral y Familiar, existe la posi-

bilidad de ampliar el servicio abriendo el Centro Escolar a las 8 de la mañana en lugar de a las 9, lo que acarrea un sobrepago de 20 euros/mes para quienes accedan a esta ampliación, importe que se sumará a los 80 euros/mes establecidos para el horario oficial. El límite de plazas está en 36 configuradas en 3 grupos de 12 niños cada uno.

Por otro lado, el Ayuntamiento medinés promueve una Escuela Deportiva de Verano abierta en un total de 80 niños entre 7 y 12 años, quienes, por una cuota mensual de 60 euros/mes, mediante dos turnos a celebrar en julio y agosto, pueden participar en actividades como, deportes de equipo, acuáticas, juegos tradicionales de la comarca y de deporte y naturaleza, todo ello debidamente controlado por monitores especializados.

El horario de estos juegos es de 10 y media a 1 y media de la mañana de lunes a viernes.



Medina contará con grúa para retirar los vehículos abandonados y que creen problemas de tráfico por mal aparcamiento



también del punto limpio, de los residuos que admite y del nuevo horario de apertura, que en la actualidad es de 4 a 7 de la tarde de lunes a viernes y de 10 a 1 de mediodía los sábados, ampliando la recepción durante julio y agosto de 10 y media a 12 y media de mediodía de lunes a viernes.

Por otro lado se habló del reciclado del aceite usado donde los ciudadanos de Medina han respondido positivamente, tanto recabando información como entregando producto aunque en abril no se recogió mucho aceite pero en mayo la recogida ha ido más efectiva.

A su vez el Ayuntamiento medinés prepara una campaña de ahorro del agua y una Ordenanza de Medio Ambiente, todo ello de la mano de la concejal del área, Marta López Pereda, y Rebeca Zayas, persona contratada para gestionar estas materias.

► ESPINOSA DE LOS MONTEROS

Brillante aparición de Efrén Llarena en karting la roca



Valentín Cancelo Calvo

El pasado fin de semana se produjo la brillante reaparición en competición del piloto de Cancelo Sport de Espinosa de los Monteros Efrén Llarena, en la tercera y cuarta carrera del Open de Karting del circuito de La Roca. Efrén ha pasado dos meses sin poder competir por una lesión en un ojo que le obligó a estar hospitalizado dos semanas y continuar la recuperación en su domicilio. Esta lesión le ha obligado a perderse dos carreras del Campeonato de Cataluña (Vic y Sils) y una del Campeonato de Castilla y León (Villarcayo).

En los entrenamientos libres del sábado ya se confirmó que Efrén estaba en plena forma, marcando grandes cronos en cada una de sus series. El domingo en el Warm-up Efrén logró el mejor tiempo oficioso y más tarde en los entrenos oficiales volvió a ser primero con dos décimas y media de ventaja sobre el segundo, consiguiendo la pole position.

En la primera carrera, buena salida de Efrén conservando la primera plaza y logrando escaparse de sus perseguidores; realizó una carrera muy regular rodando diez de las

doce vueltas en el mismo tiempo y acabando con tres segundos y medio de ventaja con respecto al segundo.

En la segunda carrera, también buena salida de Efrén conservando la primera plaza y volvió a distanciarse de sus perseguidores hasta la séptima vuelta en la que su motor sufrió un corte de encendido, obligándole a abandonar y privándole de poner una guinda de oro a un fin de semana excelente. Incluso abandonado en la séptima vuelta consiguió el mejor tiempo en carrera.

Fran López, compañero de equipo de Efrén también realizó dos buenas carreras partiendo séptimo en parrilla y acabando noveno y décimo respectivamente.

PRÓXIMA CARRERA EN VIDANES (LEÓN)

El próximo fin de semana, los pilotos de Cancelo Sport de Espinosa de los Monteros Efrén Llarena y Fran López participarán en la primera prueba del Campeonato de España de Karting en la categoría de cadete encuadrados dentro del equipo Tony Kart (Campeón de la Categoría en el año 2.005).

Nuestros pilotos correrán con chasis Tony, motor Comer y neumáticos Vega.

► MEDINA DE POMAR

El Ministerio de fomento licita la modificación del proyecto de construcción del tramo Medina-El Crucero en la carretera N-629.

El Ministerio de Fomento saca a licitación, por 240.000 euros, la adecuación y actualización de un proyecto de construcción consistente en el ensanche de calzada, adecuación de la plataforma de rodadura y mejora general del tramo de la carretera N-629 entre Medina de Pomar y El Crucero de Montija que cuenta con una longitud aproximada de 13,5 kilómetros.

El proyecto contempla habi-

litar una calzada de 7 metros y dos arcones exteriores de 1,50 metros, así como crear 2 enlaces completos y diversas intersecciones, además de realizar 7 obras de diferente tipología en la infraestructura del trazado.

Por otro lado esta previsto que el proyecto reforme todas las actuaciones complementarias de una obra de este tipo para conseguir una carretera adecuada a la normativa vigente.

AGENCIA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA



ROJO



VILLARCAYO (Burgos) Urb. Los Pontones-Tfno.: 947 131 112

www.apirojo.com

CASAS EN EL NORTE DE BURGOS

2.021. **POBLACION DE ARREBA.** Casa de piedra con 2 plantas para restaurar, patio delantero, con huerta de 350 m. y era, 2 plantas y desván, 36.061 € (6.000.000 pts.)

2.063. **SONCILLO,** en el centro del pueblo. Casa Antigua, con parcela de 110m., superficie total 240 m., salón, cocina, baño, 4 dormitorios, salón en el desván o camarote, construcción sencilla, para restaurar en profundidad, 60.101 € (10.000.000 pts.)

1.795. **SONCILLO.** Casona de 3 plantas, con 2 viviendas + planta baja y un desván, huerta de unos 300 m. detrás, 120.202 € (20.000.000 pts.)

2.056. **BRIZUELA.** Casona del siglo XIII con escudo, 3 plantas, para restaurar, 120.202 € (20.000.000 pts.)

2.061. **AHEDO OE LÍNARES.** Casa con 2 plantas y desván. Planta baja cuartos y bodegas. Planta primera vivienda. Con terreno de 6.000 m., 120.202 € (20.000.000 pts.)

2.001. **VILLARCAYO.** Casa de 2 plantas y desván. Planta baja cuartos y bodegas. Planta 1ª: Sala, baño, cocina y 4 dormitorios. En la parte trasera de la casa tiene un gallinero-pajar, 132.223 € (22.000.000 pts.)

2.038. **QUINTANILLA SOPEÑA.** Piso en planta baja de casa grande de piedra, restaurado, salón, cocina, baño, 2 dormitorios, muebles nuevos, garaje, txoko, huerta de 200 m., 159.268 € (26.500.000 pts.)

2.037. **VILLALAIN.** Casona grande con 2 viviendas en la planta 1ª, con entrada independiente, jardín delantero, huerta trasera con garaje y almacén cobertizo, parcela de 900 m., 180.304 € (30.000.000 pts.)

2.018. **HORNA.** Casona de piedra con 2 plantas y desván, salón, 2 cocinas, 2 baños, 6 dormitorios, sala, garaje de 90 m., bodega, cuartos, calef. de gasóleo, amueblada, huerta de 480 m. con árboles frutales, 216.364 € (36 M.)

1.735. **QUECEDO DE VALDIVIELSO.** Casona palacete en mal estado, para restaurar, con terreno de 9.000 m., 300.506 € (50.000.000 pts.)

1.937. **CASTROBARTO.** Casona de piedra totalmente restaurada con 3 plantas y 3.000 m. de terreno, salón, 2 cocinas, 3 baños, 6 dormitorios, garaje, bodega, cuartos, estudio, sala, calef. de gasóleo, piscina, árboles frutales, completamente amueblada, 330.557 € (55.000.000 pts.)

CHALETES EN EL NORTE DE BURGOS

2.050. **BOCOS.** Casa de campo aislada, parcela de 1.400 m., porche, salón, cocina, baño, 5 dormitorios, caseta-garaje, pozo y árboles frutales, 156.263 € (26.000.000 pts.)

2.055. **SANTELICES.** Chalet en planta baja, consta de salón con chimenea francesa, cocina, baño completo, 3 dormitorios, terraza, porche amplio con galería, almacenes, garaje independiente, calefacción de gas-oil, amueblado, parcela de 1.500 m. con manantial y árboles, 240.405 € (40.000.000 pts.)

VILLARCAYO. Chalets pareados en construcción. Parcelas de 400 m. P. baja: garaje y txoko. P. 1ª: porche, salón, cocina, aseo, dormitorio. P. 2ª: 2 baños y 3 dormitorios. (42.000.000 pts.)

VILLARCAYO. chalet tipo inglés, decoración completa, 2 plantas en parcela de 690 m., salón, cocina, 3 baños, 4 dormitorios, porche, garaje, calefacción de gas, jardinería perfecta, pozo.

2.032. **VILLASANTE DE MONTIJA.** Chalet de 2 plantas con parcela de 5.000 m., salón, cocina, 4 baños, 5 dormitorios, terraza, porche, garaje, calefacción de gasoleo, amueblado, 330.557 € (55.000.000 pts.)

PISOS EN VILLARCAYO

2.077. **URB. CARRERUELA.** Plta. 1ª, salón, cocina, 2 dormitorios, baño, terraza. 63 m., 102.172 € (17 M.)

2.081. **URB. LOS PONTONES.** Plta. 3ª, salón, cocina, 2 dormitorios, baño, terraza, 60 m., amueblado, 108.182 € (18.000.000 pts.)

2.047. **CI ALFEREZ PROVISIONAL.** Plta. 5ª, salón, cocina, 3 dormitorios, baño, terraza, trastero, 90 m., 69.116 € (11.500.000 pts.)

2.068. **CI OBRAS PUBLICAS.** Plta. 1ª, salón, cocina, 3 dormitorios, baño, terraza, 70 m., amueblado, calefacción, 66.111 € (11.000.000 pts.)

2.080. **CI ALFEREZ PROVISIONAL.** Plta. 1ª, salón, cocina, 3 dormitorios, baño, trastero, amueblado, 93.157 € (15.500.000 pts.)

2.078. **URB. LOS PONTONES.** Plta. 2ª, salón, cocina, 3 dormitorios, baño, aseo, terraza, 81 m., amueblado, 120.202 € (20.000.000 pts.)

2.082. **CI SANTANDER.** Plta. 1ª, salón, cocina, 3 dormitorios, baño, terraza, 80 m., amueblado, calefacción, 120.202 € (20.000.000 pts.)

2.071. **URB. LOS PONTONES.** Plta. 3ª, salón, cocina, 3 dormitorios, baño, aseo, terraza, 110m., calefacción, 126.213 € (21.000.000 pts.)

2.079. **URB. LOS PONTONES.** Plta. 2ª, salón, cocina, 3 dormitorios, baño, aseo, terraza, 106 m., amueblado, calefacción, 132.223 € (22.000.000 pts.)

2.074. **URB. VIRGEN DE BEGOÑA.** Plta. 1ª, salón, cocina, 3 dormitorios, 2 baños, terraza, trastero, 110m., calefacción, 144.243 € (24.000.000 pts.)

2.075. **CI DOCTOR MENDIZABAL.** Plta. 2ª, salón, cocina, 3 dormitorios, 2 baños, trastero, 90 m., amueblado, calefacción, 153.258 € (25.500.000 pts.)

-FINCAS RUSTICAS Y URBANAS - INTERMEDIACIONES DE CREDITOS HIPOTECARIOS PARA VIVIENDAS
- VALORACIONES Y TASACIONES DE INMUEBLES - DICTAMENES TECNICOS Y MEMORIAS VALORADAS
- MEDICION DE FINCAS SOBRE PLANO CON SCANNER

CAZA

La Junta prepara la propuesta de la Orden Anual de Caza 2006 para la provincia de Burgos

El Consejo Territorial de Caza se ha reunido hoy para elaborar las propuestas de modificación de la Orden anual de Caza en la temporada 2006-2007 para la provincia de Burgos, que serán elevadas al Consejo Regional para su aprobación, ya que la resolución final le compete al consejero de Medio Ambiente.

Como primer acuerdo, se ha propuesto como período hábil para la caza menor desde el 21 de octubre al 31 de enero. Respecto a la media veda se ha señalado que el inicio en la zona de apertura temprana sea el 15 de agosto y el cierre el 10 de septiembre, cazándose martes, jueves, sábados y domingos; y para la zona de apertura tardía se ha fijado el inicio el 22 de agosto y el cierre el 17 de septiembre.

Como el año pasado, se mantiene el cupo máximo de 3 becas por cazador y día y como modalidades de caza autorizadas para esta especie, únicamente, la caza en mano y al salto con perro, así como la obligación de que los batidores y perreros participantes en toda montería, gancho o batida de caza mayor lleven puesto exteriormente un chaleco de tonalidad llamativa y reflectante de color amarillo, verde o naranja.

Otra propuesta aceptada por los miembros del Consejo Territorial ha sido el establecer como cierre del período primaveral de caza de corzo macho la fecha del 6 de agosto y como período de caza de corzos machos y hembras los días comprendidos entre el 1 de septiembre al 15 de octubre, ambos inclusive.

► VALLE DE MENA

Los sectores comercial y hostelero de Mena reclaman contenedores y gestión para recoger residuos.

Los asistentes al VII Panel Empresarial celebrado en Villasana de Mena con la organización de la Antena Local de Las Merindades e Infutur Mena manifestaron que el principal problema y necesidad para la correcta gestión de los residuos generados en su actividad diaria, es la falta de contenedores y de gestores que recojan determinados residuos, y solicitaron la colaboración de los organismos públicos competentes para paliar dichas carencias.

El VII Panel Empresarial sobre "Gestión medioambiental del Comercio y la Hostelería en las Merindades" tenía como objetivo de la reunión conocer la situación en materia medioambiental de las empresas de la Comarca de las Merindades y de los sectores del comercio y la hostelería. Estos sectores estuvieron representados por las asociaciones de INFUTUR MENA, AME Merindades y la Asociación de Turismo Rural de las Merindades.



► VALLE DE MENA

Convenio para la ampliación del equipamiento del telecentro en Villasana

Responsables de la obra social de Caja de Burgos encabezados por su titular, Arturo Domingo Mena, firmaron en Villasana de Mena un convenio con el Ayuntamiento por el cual el municipio recibirá de la Obra Social una ayuda de 20.000 euros destinados a la ampliación del equipamiento del Telecentro situado en Villasana. El alcalde menés, Armando Robredo Cerro y los miembros del Equipo de Gobierno asistieron a la firma del acuerdo.

El proyecto presentado por la Concejalía de Cultura pone a disposición de los vecinos del municipio un Telecentro con capacidad para un total de 15 equipos informáticos de los cuales 8 han sido aportados por la Diputación Provincial a través del programa de "Puntos de Acceso Libre a Internet" que incluye el equipamiento de ADSL y diverso material. El Telecentro está ubicado en los locales del "Antiguo Instituto" de Villasana de Mena, de titularidad municipal y que en la actualidad se ha reconvertido en centro cívico donde se desarrollan diferentes proyectos municipales relacionados con el ocio, la cultura y la promoción del empleo.

La colaboración de Caja de Burgos ha permitido aumentar el número de equipos informáticos de 8 a 15 así como dotar al servicio de mobiliario adecuado.

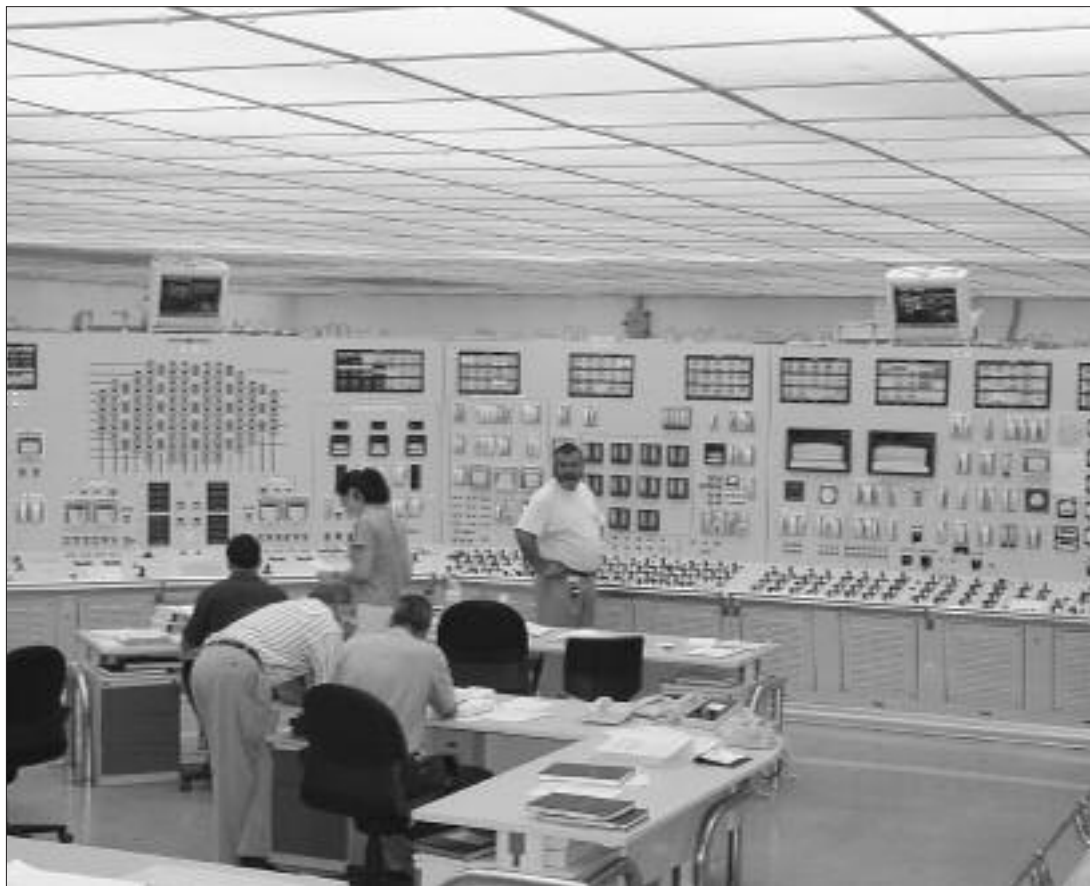
El presupuesto total del proyecto suma más de 63.000 euros de los cuales Caja de Burgos aporta 20.000, la Diputación Provincial 17.000 el ECYL 19.000 y el Ayuntamiento 6.000.

El telecentro estará coordinado por la figura de un dinamizador a cuya contratación se ha realizado este mes de junio a través del programa de "Nuevos yacimientos de empleo" que promueve el ECYL. El horario de apertura será de 5 a 9 de la tarde y funcionará como punto de acceso libre a Internet para todos los vecinos del Valle de Mena.

En el complejo telemático se ha estado impartiendo desde el mes de febrero un curso de iniciación a la informática a través del programa de educación de adultos que financia la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León. Gracias al acuerdo alcanzado con educación se ha impartido formación a más de un centenar de adultos durante los últimos meses.

► TOBALINA

La central nuclear de Garoña recibe de General Eléctric un reconocimiento internacional por su buen funcionamiento en 2004 y 2005.



La central nuclear de Santa María de Garoña ha recibido el reconocimiento de General Eléctric Internacional por su buen funcionamiento durante los años 2004 y 2005.

El presidente del área de combustible nuclear de General Eléctric Internacional, Jack Fuller, el presidente de área de energía nuclear en Europa, Jaime Segarra, y el Director de Servicios Nucleares, José Aycart, ambos también de General Eléctric, entregaron una placa de distinción por esta labor al presidente de Nuclenor, Javier de Pinedo, quien se encontraba acompañado en el acto por el director general, Martín Regaño, y por el director de la central, José Ramón Torralbo.

General Eléctric Internacional entrega estas placas a las centrales del parque de reactores de agua en ebullición del mundo que tienen los mejores parámetros de funcionamiento "y la central de Garoña es una de ellas", destacó Fuller. Este galardón es muy significativo porque es un reconocimiento a

la cultura de seguridad de la planta, a la calidad en la operación y también a los esfuerzos realizados en cuanto al entrenamiento del personal que se traduce en una operación fiable de la instalación.

Así, General Eléctrica Internacional a través de este galardón ha querido destacar a la central de Santa María de Garoña como una de las mejores plantas de su tecnología en el mundo a la vez que subraya el buen funcionamiento, seguro y fiable, de la central. También recuerda el aporte de electricidad de manera continua a la red eléctrica que está haciendo la central, tan necesaria para nuestra sociedad.

General Eléctric ha entregado a Nuclenor placas por destacar en este ámbito durante 16 años alternos de los 35 que lleva funcionando la planta, al tiempo que ha recibido un reconocimiento añadido por el funcionamiento continuado de 400 días en el periodo 1994-1995 y 500 días en el bienio 1994-1996).

► TRESPADERNE

Caja de Burgos aporta 80.000 euros para equipar el salón de actos de la Residencia de Mayores que se abrirá en breve en Trespaderne.

La Fundación Virgen del Carmen, San Luis y San José de Trespaderne y la Fundación Caja de Burgos han firmado un convenio de colaboración mediante el cual la entidad de ahorro apoya con 80.000 euros la financiación del equipamiento con que contará el salón de actos de la Residencia de Mayores que la fundación citada pondrá en marcha en breve.

La Fundación Caja de Burgos entregó en el acto de la firma los 20.000 primeros euros con que apoya el proyecto mientras que du-

rante los dos meses siguientes aportará una cantidad igual, con el compromiso de aportar el resto hasta completar la cifra total acordada en el transcurso del presente ejercicio siempre y cuando el beneficiario entregue un informe justificativo de la buena marcha del proyecto.

Por la Fundación Caja de Burgos firmó el convenio Arturo Domingo Mena, mientras que por la Fundación receptora actuaron el alcalde, José Luis López y el párroco Juan Manuel Valderrama.



► VILLARCAYO

Iniciativa Merindades propone el pleno de Villarcayo aprobar una declaración de Comarcalización para Las Merindades

El Grupo político Iniciativa Merindades, que ejerce de oposición en el Ayuntamiento de Villarcayo, ha propuesto al pleno el debate y aprobación de una declaración que recoja la voluntad política del Consistorio para iniciar un proceso de ordenación territorial basado en la Comarcalización de Las Merindades tomando como referencia el modelo comarcal del Bierzo leonés y otros territorios existentes tanto en el Estado español como en Europa.

En la misma propuesta se plantea solicitar a las instituciones provinciales y regionales su implicación en este proceso, orientado en generar progreso económico y social para Las Merindades. La solicitud de compromiso ha de ser no sólo institucional, sino también en sus componentes técnico y económica.

Asimismo se pide la realización de un estudio sobre la viabilidad del proyecto al que deberán ser invitados a parti-

cipar los demás ayuntamientos de la comarca a los cuáles se les han de trasladar los acuerdos descritos.

Entre las razones planteadas para fundamentar la petición está el que Las Merindades deben apostar decididamente por contar con un modelo de ordenación territorial, moderno, ágil y descentralizado que dote a la comarca de unos servicios públicos y sociales óptimos que garanticen calidad de vida, tanto a sus habitantes como a quienes visitan la misma.

Por otro lado, desde IM argumentan que el Estatuto de Autonomía de Castilla y León cuenta con leyes que permiten reconocer comarcas mediante la agrupación de municipios limítrofes entre sí, atendiendo a un informe previo en el que se han de reflejar las características geográficas, económicas, sociales e históricas para la gestión común de sus servicios.

► VILLARCAYO

Los templos de siete pedanías de Villarcayo cuentan con nueva iluminación exterior

Los templos parroquiales de Cigüenza, incluyendo la ermita que está a la vera del río Nela, Horna, Fresnedo, Santa Cruz de Andino, Torme, Villacomparada de Rueda y Villanueva La Lastra, todas en el término municipal de Villarcayo de Merindad de Castilla Vieja, cuentan con nueva iluminación exterior mediante focos instalados en los campanarios y otros elementos anexos con el objetivo de dar un mayor realce a los inmuebles y a la vez hacer más atractivo el entorno de estos pueblos, según afirma la alcaldesa, Mercedes Alzola.

El presupuesto de ejecución de este Proyecto ha ascendido a 28.409 euros, de los cuáles el Ceder Merindades ha aportado 17.553 euros y el Ayuntamiento de Villarcayo 10.855 euros.

La intención del Ayuntamiento es proseguir con la ilu-

minación exterior de los templos del resto de las Entidades Locales Menores, "teniendo en cuenta que el edificio de mayor relevancia arquitectónica y patrimonial suele ser la iglesia parroquial", asegura Alzola, siendo este el motivo que ha movido al Ayuntamiento mayor a ayudar, también, a las pedanías de Salazar, La Aldea y Villanueva la Blanca, a solicitar al Ceder Merindades colaboración para iluminar próximamente sus respectivos templos, mediante la subvención del proyecto técnico, a la vez que el Ayuntamiento se compromete a afrontar los gastos no financiados por el Ceder.

Para la alcaldesa continuar con esta iniciativa ha sido fruto del éxito que ha supuesto acentuar el perfil de los pueblos añadiendo a la noche la iluminación de sus Iglesias, recalca.

Deporte, cine, teatro, educación vial y Noches Románticas en el Plan de dinamización Juvenil del Valle de Mena



Del 1 al 31 de julio el programa del I Plan de Dinamización Juvenil del Valle de Mena a organizado por Concejalía de Cultura, Deportes y Turismo, el CEAS y la Oficina de Turismo contempla la celebración de un campeonato de futbito, rutas de senderismo, curso de escalada nocturna, cine alternativo joven, actividades medioambientales, actividades de espeleología, torneo de dardos y educación vial

Del 10 al 21 de julio se celebra la XII Campaña de Verano que incluye, juegos, talleres: de marionetas, cariocas, cuero, jabón, pinzas y bolas de malabares, disfraces, aeróbic y hokey, excursiones y rutas de senderismo, ginkana, acampada, cursos de tenis, cursillos de natación, curso de primeros auxilios en el medio acuático, curso de guitarra (del 17 al de 20 julio), curso de hip-hop (del 18 al 21 de julio) y taller de danza contemporánea (17 de julio)

Durante los días 2, 9, 16 y 23 de julio se celebra el I Campeonato Internacional de

Fútbol Aficionado del Valle de Mena "Mundialito 2006". Participan el Club Deportivo Menés, como equipo anfitrión, y selecciones aficionadas de Colombia, Rumanía, Bolivia, Perú, Senegal y Ecuador. El lugar de celebración es el campo municipal de fútbol de Villasana.

El día 15 de junio a las 8 de la tarde se representa una obra de teatro en la sala municipal Amania a cargo de la compañía La Conga Producciones, con la obra "La Catapulta y sus tropas"

Durante los días 22 y 23 se celebran las Noches Románticas que incluyen, el día 22, un taller de observación de estrellas desde el convento de Santa Ana de Villasana de Mena. El horario es de 8 a 10 y de 11 a 12 de la noche.

Para el día 23 está programada la actuación musical del Dúo Alalumbre. Que tendrá lugar en la capilla del convento de Santa Ana a las 10 e la noche.



PINTURA DECORACION

Esmaltados, Lacados, Barnizados, Fachadas y maderas de exterior, Coordinación de gremios
TFNO.: 686 51 01 67
626 23 18 38
01409 OKONDO (Alava)



TALLERES RÁMILA

carpintería / metalistería

Pol. Industrial "Las Merindades"
C/ País Vasco, parcela, 98
09550 Villarcayo (Burgos)
Tel.: 947 131 196 - Fax: 947 132 206

Vía Verde



Realización y mantenimiento de jardines Centro de Jardinería

Estación de Horna-Villarcayo (Burgos)
Tfno.: 947 130 344



Mercedes - Benz

Pin Automoción, S.L.

C/ Santa Marina, s/n. - 09550 Villarcayo (Burgos)
Tel. y Fax: 947 130 302



Viajes Incavisa S.A.

C/ Calvo Sotelo, 15 -Tel. y fax: 947 130 413
09550 VILLARCAYO (Burgos)
www.incavisa.com

Venta anticipada, hasta **30%**

947 130 413

Una representación teatral cierra el Milenario

Los actos se celebran los días 28,29 y 30 de julio con la participación, como actores, de una veintena de adultos, 15 chicas entre 13 y 16 años y cuatro niños

Espinosa de los Monteros

Javier Chávarri

Espinosa ha cumplido de abril a junio el primer ciclo de los actos conmemorativos del Milenario de los Monteros, Cuerpo de Cámara que da apellido a la Villa, con actividades culturales variadas acompañadas de la tradicional presencia de la Guardia Real que cada dos años llena de colorido y música castrense las calles y plazas de la localidad.

En esta ocasión la presencia de las diferentes Compañías que han pasado por la Villa han elevado el listón de los actos, con mayor brillantez si cabe, ya que por algo se conmemora la creación de Los Monteros corriendo el año 1006, cuando el Conde Sancho García otorgaba el título de primer Montero a Sancho Peláez, natural de Espinosa.

El Ayuntamiento, organizador de los actos, quiso recordar ese momento trasladándose a Oña, junto con un gran número de invitados, para visitar la tumba del Conde que se guarda en el Monasterio de San Salvador. A esta visita se le dio la máxima relevancia hasta el punto de ser considerada como una "Peregrinación".

Con todo fue la inauguración del Museo "Monteros del Rey" el acto del que debe sentirse más orgullosa la alcaldesa, Pilar Martínez Ló-



► El almirante González-Aller inauguró en nombre del rey el Museo de Los Monteros

pez, quien ha trabajado con constancia para tener abierta la muestra en el momento oportuno y no sólo eso, sino que el complejo se configura como el recuadro que queda para el futuro de la celebración del I Milenario. Su trabajo se ha extendido hasta la Casa Real a donde se desplazó con el propósito de conseguir la presencia del rey Juan Carlos para inaugurar el Museo, pero la agenda del monarca es implacable y la visita quedó

para más adelante.

La inauguración, el 9 de junio, corrió a cargo del almirante, Antonio González-Aller Suevos, jefe del Cuarto Militar de la Casa de Su Majestad el Rey.

Representación histórica

Aunque los textos de la representación histórica de la creación de los Monteros, que está previsto celebra durante el 28, 29 y 30 de julio, están guardados con siete lla-

ves y los actores no sueltan prenda, como no puede ser de otra manera, existen apuntes de una presentación de los actos que pueden dar pistas sobre el desarrollo de una puesta en escena de la creación de Cuerpo de Guardia en la que trabajan como actores varios vecinos de la Villa.

Los apuntes hablan de que corre el año 1010 y el conde Sancho vive en Burgos gobernando en Castilla con poderes de rey. El epitafio que se escribe en su tumba cuando muere, en el año 1017, es fiel reflejo de su personalidad y manera de gobernar "Este es el Conde Sancho que dio buenos fueros a los pueblos. La Santa Ley fue su compañera, y el bienestar del reino su mayor cuidado".

Antes, toda labor de estadista y gobernante pudo ser truncada de haber prosperado un complot tramado a sus espaldas que no llega a consumarse gracias a la lealtad demostrada por un vasallo suyo natural de Espinosa cuyo nombre era Sancho Peláez.

En un diálogo apócrifo entre el Conde y el primer Montero, Sancho García hace referencia al "tan doloroso trance" cuando habla de la traición de su madre, la condesa Aba, a lo cual Peláez le consuela pidiéndole que no se martirice y disfrute de la gloria presente "mirando orgulloso el futuro" ya que los

tiempos de Almanzor, de su hijo Al-Malik y del traidor Muhamad han pasado y los tres están en la tumba mientras Sancho García cabalga ufano de regreso a su querida Castilla tras haber luchado por la Reconquista.

Más adelante Sancho Peláez se muestra orgulloso de cabalgar al lado de su señor, de velar su sueño en compañía de la gente de su misma sangre y de su mismo pueblo "porque así los dispusisteis por Carta de Privilegio y así fundasteis el Cuerpo de Cámara de los Monteros de Espinosa, recayendo en mi persona el título de su primer oficial. ¡Hartazgo tengo de honores!".

Como final del diálogo el apunte habla de futuro, señalando que la celebración del Milenario no debe ser interpretada como punto final de nada, sino al contrario, como preludio de futuro. Un futuro donde las ideas inspiradoras seguirán siendo las mismas, lealtad y compromiso, esta vez para seguir creciendo, para alumbrar y llevar a buen puerto las todas las iniciativas que basadas en la creatividad y el trabajo, de manera que contribuyan al desarrollo de las gentes de esta tierra de nobles monteros y de todas las demás que acudan a este pueblo con las mismas inquietudes.

En la representación surgirán frases parecidas a estas ya que Espinosa está mentalizada para llevar a cabo estos postulados puesto que no en vano el Milenario de los Monteros ha conseguido acercar posturas entre los habitantes de la Villa, actitud reflejada precisamente en este acto.

Así, de la mano de la Compañía Ronco Teatro una veintena de adultos, alrededor de 15 chicas entre 13 y 16 años y tres niños están trabajando desde finales de 2005, primero realizando ejercicios que acerquen a los actores novatos al mundo de la interpretación y más tarde trabajando con el texto y la puesta en escena del mismo.

Paralelamente se ha trabajado en el montaje del espectáculo hasta llegar a este momento en que se está terminando de poner en escena el texto y ensayando los últimos detalles.



► Estancia del Museo con trajes de Los Monteros

ESPINOSA de los MONTEROS (Burgos)

Fin de semana medieval y Representación Histórica de la creación de los Monteros

DIAS 28, 29 y 30 de julio 2006

PROGRAMA

Día 1 de Julio

- Concentración de personas con el apellido Espinosa de los Monteros. Se intentará alcanzar un record con la concentración de personas que acrediten su vinculación con la villa y con este ilustre apellido, haciéndoles entrega del reconocimiento oportuno.
- Guateque Milenario Monteros de Espinosa 1006-2006

Días 28. 29 y 30 de Julio

Fin de semana medieval y representación histórica de la creación de los monteros.

En estas fechas desarrollaremos una puesta en escena sobre la creación del cuerpo de cámara, trasladando la Villa a la época medieval. Todo ello contado por actores noveles de la misma Villa y el esfuerzo de sus habitantes.





La Residencia de Mayores de Trespaderne está casi lista para su inauguración

Un legado de María de la O García y Salceda aportó 3.1 millones de euros para ejecutar la obra civil mientras que el Ministerio de Asuntos Sociales, Caja de Burgos y Cajacírculo han aportado cerca de 1 millón de euros más.

Trespaderne

José Ángel Unanue

El 23 de enero de 2003 se presentaba ante los vecinos de Trespaderne el proyecto de la Residencia de Mayores promovida por la Fundación "Virgen del Carmen, San Luis y San José" que sería construida gracias al legado de, María de la O García y Salceda, con raíces en la localidad, quien donó al pueblo un bloque de bienes inmuebles situados en pleno centro de Madrid que aportaron 3,1 millones de euros tras su venta en subasta pública.

Estamos en junio de 2006 y la Residencia está a punto de ser abierta "de ser posible se inaugurará en agosto y en último extremo en septiembre" según explicaba el alcalde, José Luis López, aduciendo pequeños flecos que faltan por culminar y dependiendo del tiempo que lleve el adecentamiento del exterior y colocación del mobiliario.

El terreno sobre el que se asienta el complejo cuenta con una superficie de 30.000 metros cuadrados de los cuáles so ocupa ahora la mitad aproximadamente, teniendo en cuenta los 1.350 metros cuadrados que mide la super-



► El edificio de dos plantas luce entre los trigales de Trespaderne

ficie del edificio de dos plantas, los 300 metros cuadrados que ocupa el salón de actos y los 150 meros cuadrados de la capilla. A esta superficie se debe añadir el pabellón que alberga el garaje y la sala que ocupa el generador eléctrico

de emergencia, así como el espacio que ocupa el depósito de gas propano instalado en las inmediaciones de este pabellón. El resto de la superficie ocupada en esta fase se destina a zonas verdes y de paseo, accesos y dotación de

servicios de comunicación rodada entre los distintos edificios.

La obra civil ha supuesto un gasto de 2,8 millones de euros mientras que el mobiliario y equipamiento sobrepasa ligeramente el millón de euros por lo que existe una cifra que supera el importe del legado y que ha sido financiada por el Ministerio de Asuntos Sociales, en su mayor parte, mientras que Caja de Burgos y Cajacírculo financian la dotación de mobiliario en el salón de actos y la capilla, respectivamente.

Estas dos dependencias están diseñadas para su utilización por la población de Trespaderne, de manera que en el salón de actos se puedan programar actividades culturales variadas en momentos en que los mayores estén descansando, mientras que la capilla cuenta con una dependencia habilitada para tanatorio, tanto para ser utilizado por los residentes fallecidos como por el vecindario de la localidad cuando sea necesario.

De esta manera, la Residen-

cia de Trespaderne contará con 62 habitaciones, 13 más de las previstas inicialmente, de las cuales 8 individuales se encuentran en la planta baja y están destinadas a asistidos, mientras que en la planta alta se encuentran 54 habitaciones de las cuáles 15 son individuales. Todas ellas son amplias, cuenta un baño individual también amplio y dotado con los aparatos más modernos, lo mismo que las camas que son articuladas eléctricamente, además de contar cada habitación con un televisor y otros adelantos.

Si en un momento determinado se incrementara la demanda de residentes, mediante una obra simple las habitaciones individuales de la planta alta se pueden convertir en dobles con lo que, como mínimo, se amplía en 15 el número de acogidos, ya que la estructura original de la planta baja queda tal como está habilitada en la actualidad.

En cuanto a la dotación de servicios se refiere, el complejo cuenta con un amplio



► La zona de ingreso está flanqueada por la capilla y el salón de actos



► La Residencia de Mayores será inaugurada entre agosto y septiembre

hall, sala de estar, vestuarios y baños para el personal trabajador, ascensor que comunica las dos plantas, lavandería, cocina y cámaras frigoríficas de última generación, además de comedor en el que se servirá la comida en dos turnos.

La Residencia estará gestionada por una empresa privada "con experiencia contrastada en estos cometidos", según señala el alcalde, aunque el control definitivo co-

rre a cargo de la Fundación "Virgen del Carmen, San Luis y San José" de la que son patronos el propio alcalde y los párrocos de Trespaderne y Medina de Pomar.

En un principio serán 28 los puestos de trabajo que se crean para atender el complejo, todos ellos en nómina de la empresa gestora, aunque es privativo de la Fundación el escoger a los gericultores que trabajarán en la planta "teniendo siempre en cuenta que

los habitantes de Trespaderne tienen preferencia para acceder al empleo", recalca el alcalde.

Entre las novedades técnicas con que cuenta la Residencia está el sistema diseñado para mantener siempre en activo el servicio de agua "de manera que no falte en ningún momento", según indica el alcalde. A este fin en un punto concreto del recinto convergen dos acometidas de agua que llegan desde dos



► Habitación sencilla de la Residencia

EN CONSTRUCCION

Trespaderne

EDIFICIO BILBAO, en el centro del casco urbano.
Entorno privilegiado, en plena naturaleza

Viviendas 2, 3, dormitorios
y duplex con terraza
Garajes y trasteros

Ascensor directo al garaje
Cocina equipada con electrodomésticos
Materiales de 1ª Calidad

- Desde 110.000 Euros
- Forma de pago abierta a posibilidades
- Aval bancario
- Entrega en tercer trimestre de 2007



Loraldi, s.l.
promociones

Información y venta:
Recoletas, 4 of. 12
Miranda de Ebro
Tel.: 947 320 397 - 649 93 89 04

OFICINA DE VENTAS A PIE DE OBRA:
Viernes y Sábados todo el día
Domingos mañanas
email: loraldi@terra.es

manantiales diferentes, además del pozo excavado en las inmediaciones del punto de unión señalado.

Por otro lado, en la cubierta del edificio se ha instalado una batería de paneles solares que tienen el cometido de calentar el agua a utilizar en los servicios de saneamiento y calefacción, "con lo que el ahorro energético será impor-

tante en este apartado".

Según los datos que aporta el primer edil de Trespaderne, a esta fecha hay 15 peticiones de residentes "lo que nos lleva a pensar que en dos años la Residencia esté al completo. En este punto conviene tener en cuenta que los habitantes de Trespaderne tendrán preferencia a la hora de ocupar una cama o habitación".



SERVICIO TECNICO

TODO TIPO DE TRABAJOS DE IMPRENTA

DISEÑO DE PAGINAS WEB

C/ Calvo Sotelo - 09550 Villarcayo
Tfno.: 947 131 048



ROTULACIÓN

947 13 18 19
625 47 98 95

C/ SANTURCE S/N
VILLARCAYO BURGOS



Fontana
café

a tu gusto

C/ Bilbao, 24 - Tel.: 947 307 307
09540 TRESPADERNE BURGOS



Música

Siguiendo un orden por bloques, los actos musicales comienzan con el XI Encuentro de Canto Coral y las V Jornadas Musicales que organiza la Escuela Municipal de Música "Carmelo Alonso Bernaola" para ser disfrutado en la parroquia de Santa Cruz a las 8 y media de la tarde.

El ciclo lo abre el 1 de julio la Coral de Poza de la Sal, para seguir el día 8 con la Banda de la Escuela local, el 9 con la Coral "Juan del Encina", el 15 con la I Muestra de Folclore de Las Merindades con los grupos "Ecos del Valle" de Villasana de Mena, "El Cuévano" de Espinosa de los Monteros, "San Esteban" de Merindad de Valdeporres, "Valle de Tobalina", del mismo municipio y "Raíces" de Medina de Pomar.

En este caso la organización corre a cargo del Grupo "Raíces" y el Ayuntamiento medinés, mientras que el patrocinio los proporciona el CEDER Merindades. Los actos tienen lugar a las 8 y media de la tarde en la Plaza del Corral.

Siguiendo con los actos musicales, el 16 de julio, siempre en la parroquia y con el horario señalado, se ofrece un Concierto de órgano y travesa con partituras de Mozart. El 23 actúa la Coral de Astillero y el 29 de julio lo hace el Grupo local "Voces Nostrae".

En este mismo apartado el jueves 25 de julio el Santuario del Rosario será marco de un concierto ofrecido a las 9 de la noche por la Banda inglesa "Lincon Shire" que cuenta con 72 músicos menores de 19 años, todos ellos utilizando instrumentos de viento. La organización corre

a cargo del Ayuntamiento y el CIT "Las Merindades" de Medina.

El martes 25, a las 9 de la noche en la parroquia de Santa Cruz, el tenor burgalés Rubén Amoretti, acompañado de piano, ofrece un concierto con piezas de ópera, zarzuela, melódicas y tangos.

Asimismo, el 30 de julio se celebra el I Encuentro de músicos de la Banda Municipal "Carmelo Alonso Bernaola" al que asistirán los excompañeros de la Agrupación junto con quienes tocan ahora en la misma. Los actos consisten en un desfile por las calles de Medina, Misa, Comida de Hermandad y exposición de fotos en la Casa de Cultura.

Cine

En el apartado de Cine, la Asociación Cultural "Broncas '97", con el apoyo de la Concejalía de Cultura, programa para los días, 7, 14, 21 y 28 de julio, sendas proyecciones en el patio de IES "La Providencia" a las 10 y media de la noche.

Romerías

En lo que respecta a romerías, el sábado 8 de julio se celebra la Fiesta de Las Pedanías en la Ermita de Santa Isabel, en Villamor, con misa, música, bailes, tradiciones y juegos, mientras que el 16 de julio, festividad de la Virgen del Carmen, la Plaza del Corral será sede de la Fiesta del Agua en la que se programan talleres para ayudar a transmitir a los más jóvenes valores esenciales para erradicar las prácticas irresponsables y a su vez concienciarlos acerca de los límites de los recursos hídricos fomentando un actitud de espeto hacia el agua y por extensión al Medio Ambiente.

A las 9 y media hay baile y a las 11 y media de la noche verbena.

Teatro

El teatro está representado en junio por la Compañía de Teatro de de Universidad de Murcia, que dentro de "Las Rutas de la Barraca" que fundara Federico García Lorca, ofrece el 13 de julio a las 9 de la noche en la Plaza del Corral la representación de la obra "Fuenteovejuna" de Lope de Vega. El acto está organizado por la Sociedad Estatal de Commemoraciones Culturales con quien colabora el Ayuntamiento medinés.

Ferias

En el programa veraniego de Medina de Pomar también se encuentran las ferias. La primera, de Santa Marina, se celebra el martes 19 en el Paseo de la Ronda y en el Campo del Ferial, mientras que el Polideportivo Municipal acoge, el sábado 29 y el domingo 30, la Feria Industrial y Agroalimentaria de Las Merindades "FAIM 06", dedicada al "Pan y Derivados".

Circo

El jueves 27 de julio actúa en la Plaza Mayor, a las 8 y media de la tarde, el Gran Circo, con acrobacias, malabares, número con balones y payasos, entre otros espectáculos dedicados a pequeños y mayores

Actividades deportivas

A partir del 1 de julio se abren las piscinas municipales y la biblio-piscina. Los interesados deben inscribirse en el Polideportivo Municipal, tanto para disfrutar del agua como para participar en los cursos de natación, tenis y



El calendario se llena Medina durante

El programa de actividades desarrollado por el Ayuntamiento de Medina de Pomar durante los meses de julio, agosto y septiembre supera con creces las actividades que las concejalías que tienen que ver con la cultura, el deporte y las fiestas, incluso las ferias, no han escatimado un euro a la hora de mejorar la vida de los habitantes de la ciudad.

acua-gym.

Por otro lado el 1 de junio se celebra la tradicional Milla "Medina de Pomar" que discurre por la calle Juan de Medina a partir de las 6 de la tarde y en la que participan to-

das las categorías. La Milla se inscribe en el XXVI Circuito Provincial de Carreras Populares de la Diputación de Burgos. Las inscripciones se pueden formalizar en el Polideportivo Municipal y hasta



Ilmo. Ayuntamiento de
Medina de Pomar



FAIM 06

Feria Industrial y Agroalimentaria de las Merindades

Sábado 29 y Domingo 30 Julio

Dedicada a Pan y derivados

Lugar: Polideportivo



na de actividades en el mes de junio

Ayuntamiento de Medina de Pomar para los meses todo lo conocido hasta la fecha, ya que las de deporte, la recuperación de las costumbres e in-hora de montar animación y disfrute, tanto para como para los veraneantes.

media hora antes de inicio de las pruebas.

Durante la primera quincena de julio se disputa un Torneo de Balonmano Playa y el sábado 22 se disputa un Torneo de Fútbol 24 horas.

Entre los días 27 al 29 de julio se disputa en la Bolera "El Pinar" de Medina de Pomar el Campeonato Internacional de Bolos "Caja Circulo" abierto a las categorías masculina, femenina y juve-

niles con eliminatorias los días 27 y 28 a partir de las 6 de la tarde y final el 29 a partir de las 5 y media de la tarde

Exposiciones

El Museo de Las merindades acoge del 30 de junio al 23 de julio una exposición de pintura y fotografía titulada "Materias" a la que el fotógrafo Didier Lhomme acude con "Huellas. Tierras Labradas y Reflejos", mientras que el pintor Claude Létocart presenta "Solo le interesa el ser humano". Durante la segunda quincena de julio el mismo Museo acoge una muestra de trajes regionales, útiles e instrumentos de Las Merindades en la que colabora el Grupo d e Danzas "Raíces" .

Cursos de Verano 2006

Mención especial merecen los Cursos de Verano que se celebran en Medina durante el mes de junio.

Por un lado está el Curso que organizan el Ayuntamiento de Medina y la Universidad de Burgos con José Ángel Barrio Loza como director artístico y Antonio Gallardo Laureda, como coordinador.

En esta convocatoria el tema es "Un lugar donde esperar. La cultura Funeraria a través de los tiempos" que cuenta con ponencias como, "Prehistoria. La sepultura megalítica" a cargo de Rafael Garrido Pena y Manuel Rojo Guerra; "La sepultura tardo clásica y las necrópolis alto-medievales" a cargo de José Ángel Lecanda; "Las sepulturas góticas" a cargo de María Pilar Alonso Abad; "Los sepulcros renacentistas" dictada por José Ángel Barrio Loza y una primera parte con "Los enterramientos extra -

ecclesiam" a cargo de Barrio Loza y una segunda "Un ejemplo de cementerio moderno. El Camposanto de Burgos" dictada por René Jesús Payo Hernanz, entre los días 17 al 21 de junio.

Por otro lado está el Curso "Las Merindades de Castilla Vieja: del poder señorial al umbral constitucional", que se celebra entre los días 26 y 29 de julio organizado por el Ayuntamiento de Medina, a través del Museo Histórico de Las Merindades, y la Universidad de Burgos, con la dirección de Rafael Sánchez Domingo y Mercedes de la Iglesia Rámila.

En este ciclo se desarrollan temas como "La reordenación del territorio en la España liberal decimonónica" a cargo de José Carrión Gualda; "La nueva configuración político-administrativa de España en la Época Constitucional. El caso de Las Merindades" por Rafael Sánchez Domingo; "Las merindades y el Catastro del marqués de la Ensenada", a cargo de concepción Camargo Humana" y "Los saberes del pueblo (el folclore) reflejan la psicología del hombre de Las merindades" a cargo de Alejandro Céspedes, todo ello el día 20.

Al día siguientes se desarrollan temas como "La implantación de la justicia liberal y sus efectos en el ámbito de Las Merindades", a cargo de Antonio Badenas Cuenca; "Una manera de construir y urbanizar: la arquitectura popular en Las Merindades" y "Visita a los conjuntos urbanos de Aplanes, Villanueva Rampalay, Turdanca, Pesquera de Ebro y Ahedo de Butrino, estas dos ponencia a cargo de Félix Palomero Aragón.

El 28 de julio se plantean temas como "Creación y cultura. La transición literaria en Las Merindades" a cargo de Juan Carlos Esteban Gil; "El mundo y las formas barrocas en Las Merindades", dictada por Magdalena Ilardia Gállego" y "Visita a la iglesia parroquial de Herrán, iglesia monacal del San Martín de Don y ex Colegiata de Santa María de Valpuesta, por Magdalena Ilardia Gállego. El sábado 29 se celebra una Mesa Redonda sobre "Senderos en Las Merindades: recursos turísticos y su entronque con el patrimonio histórico" en la que intervienen como ponentes, Rebeca Zayas Simón, Pablo Izco Gastón, José Ángel Lecanda Esteban y José Ángel Varona Bustamante, actuado como moderador José Antonio López Maraño.

Más tarde se dicta una conferencia sobre "El inventario de muebles bienes de la iglesia católica en Las Merindades" dictada por Juan Álvarez Quevedo, quien, como todos los ponentes, son docentes en la Universidad de Burgos y otras o titulados en sus respectivas especialidades.

Los cursos están apoyados por Nuclenor, Caja de Burgos y Centro de Iniciativas Turísticas (CIT) Las Merindades, de Medina de Pomar

Cafetería Restaurante

Martínez

MENU DEL DÍA, MENU FIN DE SEMANA, CORDERO ASADO, PAELLA, etc...

Tfno. reservas: 947 191 689



C/ San Francisco, 3
09500 Medina de Pomar (Burgos)



Lo importante de la energía es saber producirla



Cultura y deporte son antesala del Día de la Guinda en Villarcayo

Música

El 1 de julio, a las 9 de la noche en la Plaza Mayor, la Coral del Ensanche, de Bilbao, y la Coral de la Escuela Municipal de Música de Villarcayo ofrecen un Concierto de Zarzuela basado en la obra "El Caserío" de Jesús Gurí di.

El sábado 15 a las 9 de la noche en la Plaza Mayor actúa en concierto el Grupo "Nuevo Master de Juglaría", Agrupación que cultiva la música Fol. Y que lleva más de 35 años en escena con actuaciones multitudinarias. En este caso ofrecen un espectáculo esencialmente festivo en el que implican al público de todas las edades, en lo que constituye una gran fiesta popular.

Concluido este Concierto se celebra un Festival de Música Celta en el que participan tres grupos aún sin determinar. El acto está organizado por la Peña "Los Chinchos".

Cine

El sábado 1 a las 10 y media de la noche en el Sotillo la Comunidad Baitu ofrece el Festival "Baitu en Corto" de Cortometrajes. El festival es internacional y se celebra al aire libre.

Teatro

El sábado 8 a las 9 de la noche en la Plaza Mayor, el Grupo de Teatro "Corsario" representa "La barraca de Colón", que se ubica en un territorio tan particular como es las barracas de feria en la que una "Troupe" de artistas de circo y variedades representa, a su modo, la vida descubridor de América. En la obra se ofrece una visión iconoclasta de Cristóbal Colón que acerca a los espectadores a conocer su perfil más humano y su faceta de engañador engañado, de perdedor en definitiva, que es la alegoría más común del héroe con-



temporáneo.

El domingo 16, en la Plaza Mayor a partir de las 9 de la noche, la Compañía de Teatro de la Universidad de Murcia, que dentro de "Las Rutas de la Barraca" que fundara Federico García Horca ofrece la representación de la obra "Fuenteovejuna" de Lope de Vega. El acto está organizado por la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales con quien colabora el Ayuntamiento villarcayés.

Deporte

El domingo 9 de julio el circuito de Quintanilla de los Adrianos acoge la III edición de Quad-Cross puntuable para el Campeonato de Castilla y León de la especialidad. La organización corre a cargo de la Peña "Los Gremlins".

El sábado 15 de julio se disputa en el campo de Golf de Villarias el tradicional Torneo de Golf "La Guinda".

El domingo 16 se celebra el los terrenos del antiguo campo de aviación la V edición de la "Guinda de Oro" del tiro al plato organizada por Afamer.

Del 15 del julio al 6 de agosto se celebra el XII Torneo de Fútbol "Villa de Villarcayo" que organiza la Peña "Los Coyotes".

Escuela Deportiva de Verano

Dentro de la Escuela Deportiva "Verano 2006", organizada por el Ayuntamiento local y que se celebra entre el 3 de julio y el 4 de agosto, los chicos entre 6 y 14 años participarán, en grupos distribuidos por edad, en actividades de,

dinámica de conocimientos, juegos de Psicomotricidad, talleres de creación de camisetas, de ciencia divertida, juegos tradicionales, olimpiada, bici-cross, bádminton, natación, senderismo, baloncesto, fútbol, balonmano, gincanas, béisbol, voleibol actividades acuáticas de río, mercado medieval y otras.

Se trata de un programa que combina diversidad de actividades deportivas con otras de ocio y tiempo libre, todas ellas adaptadas a la edad y capacidad de los participantes, con el objetivo de despertar el interés de actividades lúdicas y deportivas, entendidas como una forma de ocupación de tiempo libre y disfrute con los amigos y amigas.

Asimismo se busca desarrollar y trabajar las habilida-

des motrices básicas y aprender a convivir y relacionarse con otros compañeros y compañeras donde todo el programa y las actividades propuestas están enfocadas desde una línea educativa con la intención e promover la ocupación del tiempo libre y de ocio como una forma sana de diversión.

El horario establecido para las prácticas es de 10 a 2 de la mañana de lunes a viernes con franjas horarias de 10 a 12 para las actividades deportivas, de 12 a 12,20 para el descanso y de 12,20 a 14 para las actividades de tiempo libre. El lugar de encuentro y finalización es el patio del Colegio Público "Princesa de España".

Durante las tardes de un día por semana se realizará una



Excelentísimo Ayuntamiento de Villarcayo

Congelados Lourdes

C/ Calvo Sotelo, 18
09550 Villarcayo (Burgos)
Tfno.: 947 132 051

Avda. Burgos, 12
09500 Medina de Pomar (Burgos)
Tfno.: 947 147 358

VILLARCAYO



VILLARCAYO



excursión, siendo algunas de ellas de jornada completa, en las que se programarán rutas de bicicleta por los alrededores de Villarcayo, principalmente por caminos y senderos evitando la carretera en la medida de lo posible. Los más pequeños realizarán circuitos sencillos sin salir de Villarcayo. Cada participante deberá llevar su propia bicicleta y casco, mientras que la organización llevará todo el material necesario para reparar posibles averías.

Día de la Guinda

El 17 de julio Villarcayo se viste de fiesta para celebrar el Día de la Guinda, tradición ancestral en la Villa, y que sirve, además, para abrir las fiestas patronales de Santa Marina y San Roque que tienen lugar a mediados de agosto, aunque desde la Guinda hasta los días grandes el 15 y 16 del mes siguiente se celebran numerosas actividades que tienen relación el programa oficial.

Y es que en la tarde del 17 la Plaza Mayor y la fachada de la Casa Consistorial se convierten en el centro de actividades como el izado de las banderas, el saludo de la alcaldesa, la proclamación oficial

de la reina y sus damas de honor, lectura del pregón festivo, este año a cargo de tres jóvenes de la Villa que representan a todos los peñistas e interpretación del himno de Villarcayo a cargo de la banda de Música y Coral de las Amas de Casa "Santa Teresa" a los que acompaña el pueblo.

Lo habitual es que por la noche en la que la protagonista es la Guinda, se entreguen los premios a los licores mejor elaborados y se celebre una verbena multitudinaria.

El día siguiente se destina a ofrecer una ofrenda floral a Santa Marina en la que participan, autoridades, la reina y damas, la Asociación de Jubilados "Santa Marina", Banda de Música, peñas y asociaciones. El acto continúa con una misa y más tarde la banda de Música ofrece un Concierto.

Durante el espacio comprendido entre el Día de la Guinda y mediados de agosto, tanto el Ayuntamiento como las peñas y asociaciones de Villarcayo programan actividades que tienen que ver con la música, deporte, exposiciones, Cultura, concursos, verbenas y otros actos más que habitualmente llenan los fines de semana.



MC
TAXIS Y AUTOBUSES
MUÑOZ CALLEJO S.L.

Angel Muñoz Soto
Tfno.: 947 13 23 23
Móvil: 608 78 34 46

Alfredo Callejo Alvarez
Tfno.: 947 13 04 00
Móvil: 608 48 10 76

Telf. Marta: 947 13 10 31
Fax: 947 13 60 17
Avda. de Alemania
09550 Villarcayo (Burgos)

NUEVAS
LOS LEONES
patatas chips

Pol. Industrial "Las Merindades", parcela 99
Tel.: 947 131 032 - Fax: 947 131 256
VENTA EN LA PROPIA FABRICA

Taller de Serigrafía
Regalo publicitario
Marcas de Vestuario Laboral,
Rótulos, Logos, Adhesivos,
Comisetas para grupos, Despedidas,
Viaje fin de curso, Peñas

C/ Obras Públicas, 5
09550 Villarcayo (Burgos)
Tfno.: y Fax: 947 13 61 13
kastys@hotmail.com

LA VENTILLA DEL TIRABEQUE

5 HABITACIONES CON BAÑO-CHOCO PARA CELEBRACIONES-AMPLIO PARKING
ESPECIALIDAD EN CORDERO ASADO EN HORNO DE LEÑA Y CHULETON A LA PIEDRA
Tel. y fax: 947 136 111 - RESERVAS: 689 141 093
VILLACOMPARADA DE RUEDA (Burgos)

VILLARVAL
CONTENEDORES VILLARVAL, S.L

947 130 434 - 947 30 3148
656 79 89 85- 635 74 33 30

C/ J.J. Gutiérrez nº 1
09550 VILLARCAYO
(Burgos)

MARGÚ

**ILUMINACION
INSTALACIONES
ELECTRICAS**

C/ Nuño Rasura, 8
(Esquina Obras Públicas)
09550 Villarcayo (Burgos)
Tfno.: 947 130 459

**Mesón
Don Nuño**
Marisquería

C/ Nuño Rasura, 6 - 09550 Villarcayo
Tfno.: 947 130 201

THE YEAR TAVERN

El auténtico sabor de Irlanda
Gran selección de cervezas de grifo y botella, especialidad en desayunos y una succulenta variedad en pinchos

Plaza Santa Marina, 9-Villarcayo (Burgos)

DECOR 4

ESCAYOLAS
TECHOS DESMONTABLES
TABIQUE - ESTANTERIAS

Polígono Industrial "Las Merindades", 23
09550 Villarcayo (Burgos)

947 132 137
947 131 066

API
COLEGIO Nº 95
AGENCIA DE LA PROPIEDAD
INMOBILIARIA

SESMA

SUSANA MARTINEZ SESMA
Plaza Mayor, nº 4 - Bajo
09550 Villarcayo (Burgos)
Tel.: 947 132 393 - Fax: 947 136 003
ssesma@telefonica.net



José Ángel Unanue

Medina de Pomar

Los tiempos corren, a veces con ritmo endiablado y otras con mayor lentitud. La situación va cambiando con este mismo ritmo, cosa que también ocurre con los humanos, la tierra, los pueblos y ciudades y hasta con los edificios y entre estos las iglesias y ermitas.

Algunos, quizá demasiados, de estos edificios desaparecen con el tiempo, otras veces quedan heridos de muerte y se van deshaciendo poco a poco mientras que otros, los menos, perduran, quizá por olvido o dejadez, hasta que llega un momento en que alguien se da cuenta de sus existencia e impulsa su recuperación como si de un milagro se tratara.

Aquí no se debe hablar de milagro, sino de suerte, lo acaecido con la ermita de Santa Lucía o San Millán, que por las dos acepciones se la conoce.

Durante siglos, puede que más de diez, este pequeño templo ha subsistido al amparo del Monasterio de Santa Clara, en cuyo documento de fundación otorgado en 1313 aparece como lugar a cuya vera se levanta el cenobio que llega a ser uno de los más importantes de España.

Este dato refrenda la antigüedad de la pequeña ermita que puede estar levantada en los albores del románico, desde luego antes del siglo XII, momento en que comienza el esplendor de esta bella tendencia arquitectónica.

Avalan su antigüedad la existencia de una nave cuya



Su modestia ha conseguido que sobreviva casi un milenio

Medina de Pomar guarda con celo la modesta ermita de Santa Lucía o San Millán que levantada en los albores del siglo XI ha sabido llegar hasta nuestros días a pesar de mil vicisitudes. Ahora será el Centro de Interpretación del Románico de Las Merindades

techumbre estaba formada por entramado de madera, además de la sencillez llena de gracia y estilo que denota el ábside, típico de las construcciones realizadas entre finales del siglo X y principios del XI.

Aún y con todo, el templo de Santa Lucía o San Millán ha corrido serios riesgos de desaparición, primero con el deterioro del arco de acceso y más tarde por ser utilizado como pajar.

Quedamos en que es la

suerte, que no milagro, el hecho de que alguien, el nombre es lo de menos, se fija en este pequeño templo y esboza la bases necesarias para convertirlo en una continuidad de su función original, no ya destinada a celebrar los ritos sa-

grados, sino con la idea de que se convierta en un lugar donde se puedan conocer con mayor profundidad los entresijos del arte románico, con lo que, afortunadamente, se cierra un ciclo para abrirse otro que, salvo la función religiosa, no pierde un ápice de la base temporal con la que fue levantado.

Interpretar el Románico

Y es esta, precisamente, la función que a partir de ahora tendrá la pequeña ermita.

Hasta llegar a este punto ha sido necesario elaborar un planteamiento serio de lo que se pretende hacer, como se ejecuta y su proyección futura, actuar en el subsuelo para conocer lo que se encuentra debajo de la fábrica, elaborar un proyecto basado en mantener en lo posible la estructura original y los elementos ornamentales, sin olvidar la consecución de los estrictos permisos que los estamentos culturales exigen para este tipo de actuaciones y la financiación de las obras y el equipamiento que requiere una actividad de este tipo.

Datación

Los primeros datos que aporta José Ángel Lecanda, arqueólogo encargado de estudiar el templo, evaluar su estado y dirigir su rehabilitación confirman la percepción que tienen la mayoría de los medinenses sobre la antigüedad del mismo al asegurar que corre cercano a los orígenes de la propia villa de Medina de Pomar.

Así, durante las excavaciones que Lecanda realiza entre mayo y septiembre de 1997 se constata la presencia de



► Elementos románicos del exterior e interior de la ermita de San Millán



una estructura arquitectónica anterior a las propiamente románicas que han sido hasta este momento la base de su datación, de manera que se puede hablar, sin temor a equívocos, sobre la existencia de una zona procedente de épocas altomedievales o prerrománicas y por tanto se puede confirmar una antigüedad cuando menos anterior al siglo XI.

En este punto Lecanda apunta que el primitivo templo es previo a la existencia de Medina de Pomar como núcleo aforado y posiblemente ni siquiera existe como agrupación poblacional concertada.

Se tratará por tanto de poblamiento semiconcentrado, articulado precisamente en torno a este edificio y a su necrópolis, verdadero motor y estímulo del asentamiento estable y minimamente agrupado de la población que posiblemente se localizaba en la zona de rivera fluvial en el trazado del río Trueba.

Mas adelante los arqueólogos se topan con elementos románicos y productos de varias fábricas, visibles a simple vista, siendo el románico el más genuino y característico, sobre todo su parte más noble como es la cabecera.

A llegar a este punto Lecanda se decanta por la construcción de un templo puramente románico que, o bien se hace muy tempranamente, o bien quienes lo construyen no son sino un grupo de artesanos locales, aunque definitivamente se inclina por lo primero en base a la formalidad de los elementos, datado todo ello en la segunda mitad del siglo XII, dato en el que coincide con las tesis de José Pérez Carmona quien mantiene que la construcción las

iglesias románicas está indudablemente relacionada con los fueros que los monarcas conceden en esta época y entre los que se encuentra Medina.

Así, Medina de Pomar cuenta con un templo cuyo origen constatado habla de épocas en que comenzaba a aflorar el románico, aunque en este caso la fábrica se sustenta sobre restos de anteriores construcciones religiosas.

De la época que se habla ha quedado un ábside semicircular que se cubre con bóveda de horno y que cuenta con un tramo rectangular en funciones de presbiterio cubierto por bóveda de medio cañón, en el que se abre un arco triunfal de conexión con la nave.

En el ábside aparece una ventana con arco doblado que descansa sobre fustes lisos que rematados por capiteles de talla sencilla.

Volviendo al exterior, el ábside se remata con una fila de canecillos simples debajo de un alero que se prolonga, también con canecillos, en el paño meridional de la ermita, zona esta que denota varias intervenciones.

Museización

Para convertir la ermita de Santa Lucía o San Millán en Centro de Interpretación del Románico de Las Merindades ha sido necesario ejecutar una obra civil, además de montar una exposición permanente, a modo de un museo, donde los interesados en conocer los puntos donde se encuentran los yacimientos puedan situarlos en una maqueta interactiva así como en paneles explicativos y mapas.

Estos elementos se han distribuidos en el edificio en dos



► Panel con 50 templos considerados como los más interesantes de la comarca.

secciones. En la primera está el ábside, siendo este un conjunto original por lo que queda libre de elementos expositivos a excepción de los cuatro cartularios apoyados sobre atriles. Donde se narran los aspectos culturales del románico.

En la segunda sección se encuentra la nave y en ella el área del conocimiento y de los aspectos formales, explicados a través del audiovisual, paneles informativos (sillería, cubiertas abovedadas, plantas basilicales, arcos de medio punto y artes plásticas), y las cuatro maquetas románicas, ejemplos de las escuelas románicas de las Merindades.

Así, en la Escuela de Manzanedo, Zamanzas y Bricia su elemento más representativo es la espadaña que sigue las tradiciones arquitectónicas prerrománicas. En su escultura predomina la temática ani-

mal. Es una escuela plenamente románica y muy cerrada en si misma, estando datada en la primera mitad del siglo XII.

En la escuela de Mena, una de las más importantes del románico burgalés y caracterizada por sus elegantes formas, su plástica se caracteriza por una temática historiada, si bien, en sus últimos momentos existe una intensificación de la temática vegetal en sus capiteles. Esta escuela es más tardía que la anterior pudiendo datarse en la segunda mitad del siglo XII e incluso en la primera del XIII. De este siglo procede San Lorenzo de Vallejo.

En la escuela de Valdivielso, creada a partir de la construcción del Monasterio de San Salvador, en Oña, y a la cual pertenecieron la mayoría de sus iglesias. La caracterización más llamativa está en sus torres sobre crucero cubierto con bóveda sobre trompas. En su plástica podemos encontrar temas vegetales, acantos y palmetas, animales reales y motivos geométricos. Esta escuela procede inicialmente del siglo XII, y más concretamente de la segunda mitad.

A continuación está el área práctica donde, en su parte central se encuentra una maqueta comarcal en la que se señala la ubicación de todos los restos románicos de Las Merindades y que sobrepasan los dos centenares. El mismo espacio y retroiluminado se ofrece un repertorio seleccionado con más de cincuenta iglesias consideradas como las más interesantes. En otro paño de este recinto se muestran paneles explicativos del románico de Medina de Pomar y su municipio.

Como final se muestran tres

Rutas Románicas de Las Merindades, siendo la primera la que partiendo de San Martín de Sotoscueva pasa por Quisicedo, El Rebollar, Santa Olalla, Bercedo, Vivanco, Siones, El Vigo, San Lorenzo de Vallejo, Barcena, Santa Cruz de Mena, Bortedo y finaliza en San Pelayo de Mena, Las iglesias más representativas de esta ruta son San Lorenzo de Vallejo y Santa Maria de Siones.

La ruta segunda comienza en San Millán de San Zadornil para continuar por, Lastras de Teza, San Pantaleón de Losa, Ciales, Gobantes, La Cerca, Tabliega, Colina de Losa, Lastras de Las Heras, Bárcena de Pienza, Bocos, Villacomparada de Rueda, Mozares y Torme para finalizar en Butrera. La iglesia más representativa es la de San Pantaleón de Losa.

El tercer periplo comienza en Incinillas y continúa por Fuente Humorera, San Martín del Rojo, Manzanedo, Manzanedillo, Ciudad de Ebro, San Miguel de Cornuzuelo, Ailanes, Crespos, Bricia, Villanueva de Carrales, Bezana. Montoto, Virtus y Quintanilla de San Román para terminar en San Vicente de Villamezán. Aquí la mayor representación del románico corresponde a Crespos.

Desde la Concejalía de obras del Ayuntamiento medinés se apunta que en el mes de julio, sin precisar fecha todavía, se abrirá el Centro de Interpretación que se refleja en este trabajo, además de precisar que las obras de rehabilitación del edificio y la museización del mismo han constado unos 45.000 euros que han sido financiados por el CEDER Merindades y el Ayuntamiento de Medina de Pomar.



► Maqueta en la que se señala la ubicación de todos los restos románicos de Las Merindades

Guateque y Curso de Verano

en Espinosa de los Monteros

Crónica Merindades

Con motivo de la conmemoración del Milenario de los Monteros de Espinosa tendrá lugar en la Villa un Concurso de play Back a las 10 de la noche y a continuación el Guateque del Milenario, ambos a celebrar el 1 de julio en la Plaza Sancho García. La entrada es gratuita para una actuación en directo patrocinada por el Ayuntamiento de Espinosa. El Concurso de play Back esta basado en la música guateque de los años 60-70 por lo que, tanto música como vestuario deberá ser acorde con la época.

La organización facilitará en la medida de lo posible tanto la música como un vídeo del artista, grupo o dúo elegido para el concurso. Se valorarán tanto la imitación como el vestuario.

Los premios son de 500 euros para el primero, 300 euros para el segundo, 150 euros para el tercero y 50 euros para el cuarto clasificado. El quinto clasificado recibirán un trofeo.

A continuación, hacia las 11 de la noche, comienza el Guateque del Milenario donde se hará un viaje musical a través del tiempo para remontarse a los años 60-70 y bailar todos los temas de aquellos maravillosos años. Actúan en directo, Karina, Tony Ronald, Lorenzo Santamaría y Micky.

Como parte de los Cursos de Verano organizados por la Universidad de Burgos, Espinosa de los Monteros acoge del 10 al 14 de julio un Curso titulado "Historia, Restauración y Rehabilitación de Edificaciones antiguas II. Implantación del patrimonio en el territorio". El director del Curso es Rodolfo Gutiérrez-Solana Perea, mientras que el director académico es Francisco Javier Peña Pérez. Las clases lectivas se desarrollan en el salón de actos de Caja de Burgos.

El lunes 10 de julio a las 4 de la tarde se entrega la documentación a los participantes y se presenta el Curso.

A las 16:30 horas se dicta la conferencia "Paisaje y Patrimonio" a cargo de Darío Álvarez Álvarez, a las 6 de la tarde Rodolfo Gutiérrez-Solana diserta sobre "La destrucción legal y/o democrática de la ciudad. El Casco Histórico de Espinosa de los



► Plaza de Sancho García en un día de mercadillo

Monteros, a cuyo final se visita la zona desarrollada en la conferencia.

Al martes 11, a las 9,30 horas, Ernesto Pastor Díaz de Garayo habla sobre "La aldea medieval como elemento patrimonial" a la que sigue la conferencia de José Ángel Lecanda Estebas, quien habla sobre "Aproximación a la historia urbana de la ciudad de Medina de Pomar".

A las 4 de la tarde el mismo ponente habla sobre el "Plan Director del Monumento Natural de Ojo Guareña. Burgos", y a las 17,30 se visitan, el Monumento Natural de Ojo Guarda con la guía de Ernesto Pastor y el Casco Histórico de Medina de Pomar con la guía de Lecanda.

El miércoles 12, a las 9 de la mañana comienza la jornada con la charla de Victorino Palacios Mendoza que habla de "Patrimonio Rural edificado en territorio histórico de Álava", a las 14,45 horas Ramón Ayerza Elizarrain hablara de "San Sebastián. Una ubicación siempre repetida", a las 12,30 horas Miguel Lecanda Esparza disertará sobre "Plan Director del Valle Salado de Salinas de Añana" y a las 14,30 horas, profesores y alumnos visitarán el Casco Histórico de Frías y los monumentos naturales del Valle Salado de Salinas de Añana y Monte Santiago, en Berbera-

na.

El jueves 13 a las 10 horas se habla de "Aprender a leer nuestros pueblos a través de la arquitectura y el urbanismo" a cargo de Salvador Rodríguez Becerra, a las 10,45 horas Benjamín García Sanz presenta "Pasado, presente y futuro de la sociedad rural", a las 12,30 horas Begoña Bernal Santaolalla habla sobre "El Patrimonio Intangible. Referencia esencial para el tratamiento del patrimonio cultural material", a las 15,30 Manuel García Alonso diserta sobre "Los valles pasiegos. Formas de vida convertidas en patrimonio cultural" y a las 17,0 horas se gira una visita a las villas pasiegas con la guía de Begoña Bernal.

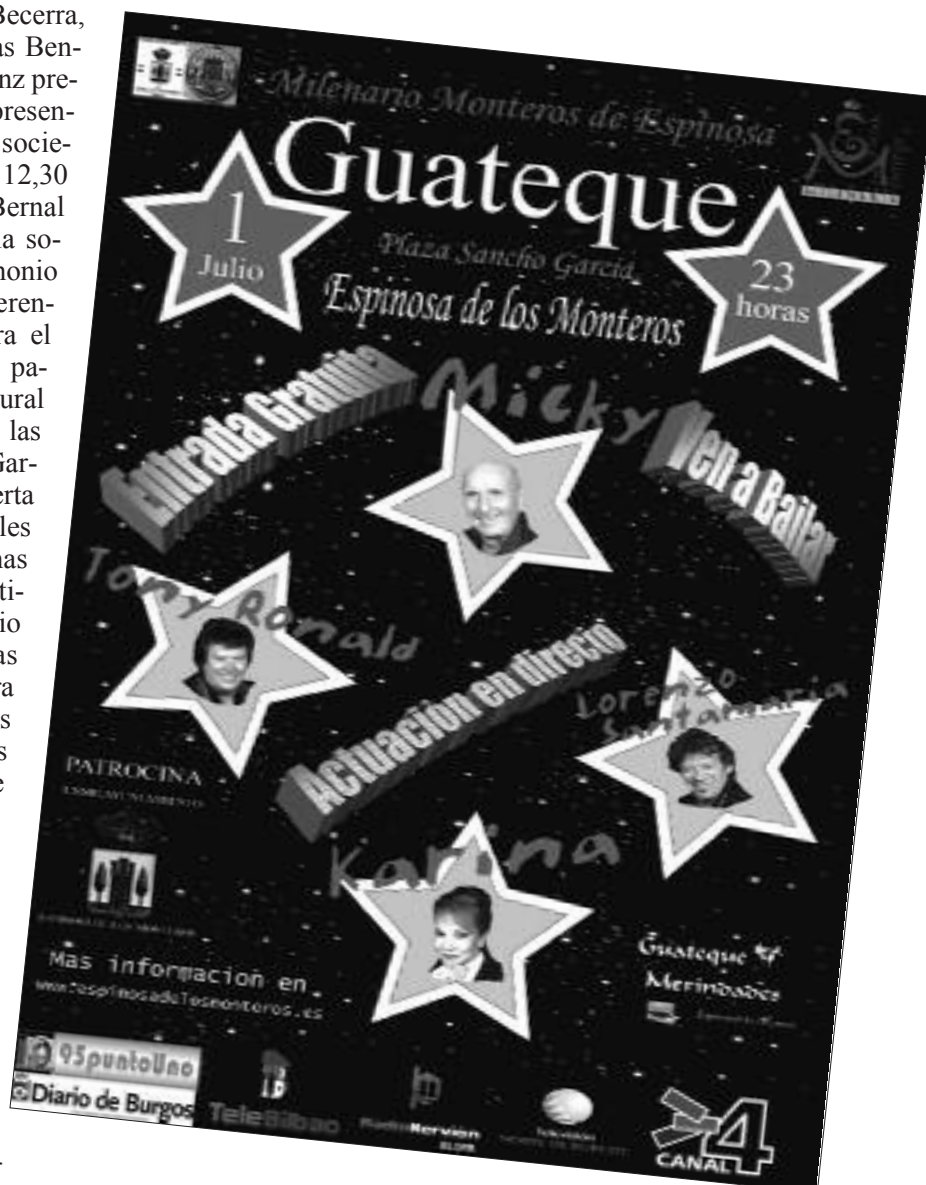
El viernes 14 comienzan los actos académicos a las 9 de la mañana con "El origen de la institución de los Monteros" charla dictada por Francisco Javier Peña Pérez, a las 10,00 horas

Adriano Gutiérrez Alonso habla sobre "La reglamentación del Cuerpo de los Monteros", a las 11,00 horas Félix Castrillejo Ibáñez habla sobre "Los

Monteros en el siglo XIX", a las 12,00 horas Pilar Calvo Caballero habla sobre "Las últimas décadas Cuerpo de los Monteros y a las 13,00 horas se abre una Mesa Redonda sobre "El Patrimonio como fuente de recursos económicos", en la que participan como ponentes, Enrique Pérez Ruíz, Salvador Rodríguez Becerra, Benjamín García Sanz y David Dobarco Lorente, actuando como moderador el director del Curso, Rodolfo Gutiérrez-Solana.

Todos los ponentes que participan en el Curso son titulados superiores en las distintas áreas relacionadas con la materias tratadas.

La organización del Curso por la Universidad de Burgos se ve respaldada por el Ayuntamiento de Espinosa de los Monteros, el Centro de Iniciativas Turísticas de la localidad y el Supermercado Velliga, mientras que el patrocinio corre a cargo de la Diputación de Burgos, el Ayuntamiento de la ciudad y las entidades de ahorro, Caja de Burgos y Caja Círculo con quienes también colabora la Fundación Universidad de Burgos.



El Rincón de la Forja



Nueva muestra de cabeceros exclusivos



BARRIO MERCADILLO - 09580 VILLASANA DE MENA

Teléfono y Fax: 947 126 069



A mis suegros, Marcos y Tere

Alejandro Rodríguez Viadas

A pesar de que desde hace muchos años me faltan mis padres biológicos, no he carecido nunca de padres hasta hace muy poco, en concreto hasta el ya para mi siempre nefasto día veinte de mayo de este año dos mil seis, y por la sencilla razón de que mis "suegros" (que connotaciones mas odiosas, peyorativas, insultantes y falsas adquiere para mi dicha acepción de suegros en este momento), han sido mis auténticos padres desde que aquellos otros se me fueron,

Y lo han sido en lo que de verdad cuenta, en lo que de verdad importa, en lo que yo personal, real y anímicamente necesitaba, siempre prontos a dar un prudente y sabio consejo, siempre dispuestos a echarle una mano o ayudarte no importa en qué ni para qué, siempre con el ánimo y la disposición de crear bienestar, de procurar armonía en su entorno (no sólo entre sus próximos y allegados, sino también en su relación con cualquiera que pudo tener la suerte de conocerles, de tratarles, etc.) y en definitiva, siempre con la mas sana y meritoria intención de solucionar y dar respuesta a cuantos problemas les pudieran surgir o presentarse en su camino, sin mostrarse jamás reacios o esquivos a efectuarlo por muy ardua o penosa que fiera su labor en tal cometido o propósito.

Por todo ello y lejos de que estas líneas sean o puedan parecer un panegírico. (no se necesitan alabanzas para realzar las conductas de determinadas personas a su muerte, cuando su actuación a lo largo de toda su extensa y dilatada vida ha sido ejemplar y así ha quedado acreditado), intentaré analizar lo mas objetivamente que pueda lo acaecido en ese "su último día" veinte de mayo corrientes.

Y lo que aún es más difícil, tratando de hacer total abstracción del inmenso, inacabable y desgraciadamente irremediable dolor, que me produce y les produce a todos sus de verdad deudos en la pena, tanto sus tristes ausencias como su ya inexistente presencia, habida cuenta que todos pensamos y sobre todo sentimos (nunca he conocido a nadie que hablara mal de Marcos y Tere, ni efectuara el mas mínimo comentario negativo sobre ellos), que nos han saqueado, que nos los han robado y que a la postre nos han privado de ellos, sin posibilidad alguna de defensa y en la mas absoluta y negra de las indefensiones,

Ese día, que amaneció radiante (pronto se obscurecería sin remedio), fue cuando Tere y Marcos proyectaron venir a vernos desde su Ba-

racaldo, y pasar la jornada en nuestra compañía y en nuestra casa de Lezana de Mena.

Y vinieron, con su primorosa comida preparada por ella y con mil millones de ilusiones que traían entre ambos, pero el "destino" (curiosa forma de llamar a lo que pasó) se interpuso en su camino y nunca llegaron. Se quedaron a muy poquita distancia, aunque eso sí, tristemente para siempre, para todos aquellos que quedamos, que les amamos y que les recordamos con inmenso cariño.

Un cruce de caminos, en el que la prudencia y el buen hacer conduciendo. hubieran evitado sin duda alguna tan siniestro final.

No se puede demostrar, pero estoy seguro y opino, afortunadamente el hacerlo hoy por hoy es libre, que Marcos tras hacer su correspondiente stop, comenzó despacio a pasar con su vehículo la carretera (como era propio en él), y cuando habla rebasado la mediana de aquella se vieron literalmente arrollados y muertos por otro vehículo, cuya mención prefiero silenciar por el dolor que me causa,

Se ha de tener muy en cuenta, que ese fue su primer y último y por supuesto no provocado accidente de circulación después de toda una vida conduciendo (muchos mas de cincuenta años), y también (sirva como ejemplo), que todas, absolutamente todas las semanas del año iban y volvían de la localidad de Noja-Cantabria, sin haber tenido jamás el más mínimo percance circulatorio en su camino,

Bien es verdad, que cuanto antece de no pasa de ser una mera especulación y que como indicaba no se puede acreditar, pero sin embargo sí se podrá demostrar, en primer lugar, a que velocidad venía el vehículo contrario en cuestión cuando les impactó, en segundo término, en que situación y como conducía su propietario (sin duda se le practicó por la fuerza o autoridad interviniente y actuante, como pienso y creo que es de rigor en un siniestro con víctimas mortales, la oportuna prueba de alcoholemia), en tercer lugar, la limitación de velocidad existente en ese punto y lugar y la peligrosidad del mismo, las que en modo alguno podía ser desconocidas por el repetido conductor como lugareño de la zona, y finalmente, cuantos demás particulares y circunstancias sean precisos acreditar para averiguar y esclarecer la estricta y auténtica verdad de todo lo sucedido, con la reconstrucción del accidente por técnicos especialistas en la materia y con cuantas pruebas sean pertinentes a la luz de

nuestro derecho si preciso fuere.

Y también es verda4 que los peritos que se designen y que actúen dentro siempre del proceso penal o civil que se incoe y se siga, no lo tendrán peor para realizar su estudio e informe, que el destacamento de tráfico de la Guardia Civil de Medina de Pomar-Burgos que intervino a resultas o como consecuencia del accidente, habida cuenta que, (lo que sigue está contrastado por fuentes mas que dignas de crédito y de toda solvencia, pudiéndose además advenir todo ello por "los servicios 112" y los SACIL pertenecientes tanto a la Junta de Castilla y León como al Gobierno Vasco), que los miembros de tal Benemérito Cuerpo tardaron en llegar al lugar de los hechos unos cuarenta minutos aproximadamente (obra en poder de quien suscribe certificado del Centro de Salud de Villasana de Mena, que indica que el primer aviso del accidente lo recibieron a las 13,40 horas, así como copia de la nota de prensa remitida a los diversos medios de comunicación por la propia Guardia Civil, que señala que el accidente según ellos acaeció a las 14,15 horas, etc). que ni tan siquiera (esto es sorprendente) enviaron a una patrulla de motoristas con base en la localidad citada de Villasana de Mena muy próxima o cercana a tal lugar de los hechos, puesto que lo primero de tal cuerpo de seguridad mencionado que apareció o se personó en dicho lugar fue el vehículo de atestados, etc.,etc.,

En cualquier caso, tenemos doctores de la Santa Madre Iglesia que nos sabrán responder y un cuerpo judicial, que nos avala y protege y en quien confiamos plenamente.

Un casi postrer comentario sobre ciertas y sobre manera gratuitas opiniones de determinado medio de comunicación burgalés.

Mis suegros tenían respectivamente noventa y tres (él) y ochenta y cuatro años (ella), pero eso no significa que fueran "ancianos" tal y como se da a entender casi de forma despectiva en dicho periódico, como si fueran inútiles o inservibles para realizar determinadas cosas y en este caso de conducir un vehículo, puesto que en concreto Marcos era plenamente capaz de llevar a cabo tal función y ambos de muchísimas cosas mas.

Sirva como botón de muestra, el que a mi suegro le habían renovado su carné de conducir en el pasado mes de febrero por otros dos años mas, cuando lo normal y habitual es prorrogarlo a su edad tan sólo por un año mas.

Rompo una lanza así bien en pro

de los tan triste e injustamente llamados "viejos", que valen a juicio de quien expone infinitamente mas que muchos jóvenes y cuyo destino, al decir de algunos desgraciados sujetos a modo de cruel y despiadada gracia o mas bien burla, es el de ser abandonados en una gasolinera, en una residencia de ancianos o cualquier otro sitio similar.

Por ello tan inveraz, incorrecta e inexacta es tal afirmación venida en el reiterado diario, como lo es la manifestación contenida en el mismo artículo de que el choque fue frontal entre los dos vehículos, cuando lo cierto es, que al coche de mis suegros les impactó el otro vehículo de forma fronto-lateral y con tal violencia, que fueron desplazados bastante mas de treinta metros en sentido perpendicular a su marcha o dirección de las ruedas. Sabremos en su día, eso espero, a que velocidad circulaba y como venía el mencionado vehículo y su conductor en el momento en que golpeó al de mis suegros, y máxime cuando en el lugar y tras el accidente no se apreciaron para nada señales de frenadas (ni tan siquiera las que hubiera podido producir las de un freno dotado con el sistema llamado ABS).

En fin, todo cuanto ha quedado expuesto, lo es en aras a clarificar lo más posible y dentro de mis limitados recursos, algunas cuestiones que cuando menos estaban en nebulosa o en duda y con las que no estaba en absoluto de acuerdo, No hubiera podido dormir tranquilo en lo sucesivo sino lo hago.

Aunque eso, ni me los devuelve, ni me alivia, ni me consuela, como tampoco lo hace, porque muy flaco consuelo supone, el que con la mejor intención del mundo no exenta de una gran ingenuidad, te repitan sin cesar, que no se enteraron, que no sufrieron y que se fueron juntos después de una vida plena.

Sinceramente, preferiría tenerlos a mi vera, y tanto para incordiarles con sumo cariño, como para llenarles de besos y abrazos.

Ellos lo harían.

Jamás nos dieron la mas mínima preocupación, siempre se valieron por si mismos sin molestar a nadie, y de la misma manera se fueron, callando.

Donde quiera que estén, desde allá en lo alto, que descansen en la paz que sin duda se han merecido, que nos esperen y mientras que nos guíen y nos protejan hasta que nos volvamos a encontrar.

Alejandro Rodríguez Viadas es Juez



► Estado en que se encuentran las pinturas en la actualidad

Operación Rescate del patrimonio olvidado

La iglesia románica de Villarán, del siglo XII, se encuentra en estado de lamentable abandono a pesar de contar con un interesante ábside de arcos ciegos y unas pinturas del siglo XVI

Villarán

Antonio Gallardo Laureda

Al este de Moneo y dentro de la merindad histórica de Cuesta Urria, se encuentra el pueblecito de Villarán.

Desde finales del siglo XIV se desgajó totalmente del Valle de Tobalina y pasó a integrar los llamados Aforados de Moneo, constituidos, en aquel entonces, por Moneo, Bustillo, Villarán y Bascuñuelos, pueblo este último que se agregaría a Tobalina en 1905.

Al adscribirse, allá por los años setenta del pasado siglo XX, en el municipio de Medina de Pomar los pueblos aforados: Moneo, Bustillo y Villarán, estos lugares pasaron a depender de dicho Ayuntamiento, lo cual, para los propósitos que nos guían en el presente artículo, parece venir estupendamente, pues de todos es sabido la honda preocupación que la corporación municipal de Medina viene mostrando por la conservación de su patrimonio monumental. Es una suerte para todos.

No es fácil llegar a Villarán. El minúsculo y deshabitado núcleo de población está escondido en las estribaciones de las cuestas de Ael. Ninguna señal indica el camino a seguir, el cual se toma en Nofuentes, por la carreterilla que lleva a Villavedeo y que, al llegar al cruce de caminos, sigue recto hacia Ael, para, por un añadido infernal, llegar hasta Hierro, Lechedo y la carretera BU-550, la cual comunica Trespaderne con el Alto de Angulo.

Villarán es un núcleo dominado por la ruina. Es raro encontrar personas a

la vista en él. Tan solo los ladridos de algún que otro perro denuncian la presunta presencia humana.

No siempre debió ser así, ya que aún se pueden ver fachadas medio caídas que exhiben portadas cultas de grandes dovelas de los siglos XV y XVI, algunas de ellas muy interesantes.

Pero Villarán guarda un pequeño tesoro en el centro de su casi abandonado casco urbano: los restos de su antigua iglesia parroquial de Santa María. Se trata de un edificio erigido durante el siglo XII (de esa época tan sólo mantiene el precioso ábside de arcos ciegos), que se vio modificado y ampliado durante el XVI y el XVIII, pero que, en la actualidad, es una completa ruina. Los escombros de la cubierta aparecen en el suelo de la única nave, haciendo difícil y peligroso el desplazamiento por ella, por lo que es urgente alguna acción, al menos de limpieza.

Es tal la desidia y el abandono, que el acceso es extremadamente difícil y un tanto peligroso. El aspecto que ofrece el recinto por el interior es como si hubiera sufrido un bombardeo. Vigas, escombros y zarzas parecen haberse confabulado para que los visitantes se descalabren al menor descuido.

Todo se compensa, empero, al contemplar las pinturas murales que adornan el interior del ábside. Estuvieron tapadas durante muchísimo tiempo.

Hubo una época en que los peregrinos a Santiago, desde la costa utilizaban los caminos de Mena, subían los Montes de La Peña por Irús o La Magdalena y, tras pasar por Colina,

La Cerca y Medina, buscaban la meseta, bien por el camino que luego siguiera Carlos V (Hocinos y Villalta), bien por Almendres, Villarán y Arroyuelo, donde había pequeños hospitales, y cruzando el Ebro en Trespaderne, a través del desfiladero de La Horadada, salían a Oña y al camino real de Burgos, mucho más transitado y seguro.

Durante los siglos XVIII y XIX la iglesia de Santa María de Villarán fue objeto de profunda transformación. En esas épocas se revocaron paredes, se hicieron techos falsos, se cubrieron bóvedas y se añadieron elementos nuevos, como ventanas, hornacinas y altares. También se cubrieron con capas de yeso y cal las pinturas que adornaban el hemicycle de la cabece-

ra, con lo que, seguramente, se consiguió que llegaran hasta nuestros días (se descubrieron hace ya muchos años, al desprenderse parte de estos revocos).

Las pinturas a que nos referimos representan el Colegio Apostólico, cuyas efigies ocupaban todo el hemicycle, desarrollándose en ambos lados de la ventana lucero del ábside. Sobre ellas, en lo que es propiamente la bóveda de horno, muy maltrecha, se ve lo que parece ser una representación de Cristo Majestad rodeado por los Tetramorfos. Es toda ella una obra gótica de principios del siglo XVI en la que prevalece el trazo y la línea sobre los colores, azules, negros y rojos en su mayoría.

El conjunto pictórico está, por desgracia, muy mutilado e interrumpido por hornacinas y vanos, por lo que faltan varias figuras de apóstoles. Las que quedan se hallan realizadas sobre otras pinturas anteriores de cuadrados rojos, imitando sillares, y representan a siete apóstoles identificables, bien por sus atributos (lanza, cáliz, espada, llaves, cayado, etc.) o bien por el nombre que aparece en el nimbo que rodea su cabeza (Bartolomé, Santiago El Menor, Felipe, Santiago el Mayor, etc.). Todas ellas están colocadas sobre un fondo oscuro, negro azulado, con profusión de ornamentación floral de agradable y delicado trazo.

Pues bien, ahí está, abandonada, esta verdadera joya artística mural del gótico lineal, de las que hay muy pocas en España. Todo sea que venga por ahí algún avisado cazatesoros (de San Baudelio de Berlanga, aunque dejaron la impronta y pagaron, ya se las llevaron) y nos quedemos sin ellas.

Sabemos, dado el avanzado estado de ruina que presenta la iglesia, que la parte correspondiente a la única nave mejor está en el suelo que amenazando desplome, pero confiamos plenamente en que el Ayuntamiento de Medina de Pomar, fiel al principio asumido y demostrado de conservación y rescate del patrimonio en peligro del municipio, encargue un estudio sobre, al menos, la conservación del ábside, y lo ejecute. No creemos difícil llegar a un acuerdo con el obispado para proceder al derribo de lo que amenace ruina inminente (la nave y torre) y consolidar lo que verdaderamente importa, el ábside.



► Iglesia de Santa María de Villarán

Ingeniería del Nervión pone en breve a la venta parcelas de 500 y 2.000 metros del El Polígono Industrial de Sopeñano

Si bien la acometida de energía eléctrica prevista pudiera representar un retraso, Iberdrola se compromete a recuperar la antigua línea de Valca que al menos permitirá levantar las primeras naves.

Valle de Mena

José Ángel Unanue

La empresa vasca Ingeniería del Nervión S. A. pondrá próximamente a la venta 68 parcelas industriales de 500 y 2.000 metros cuadrados en el Polígono Industrial de Sopeñano, si bien, según las necesidades de los compradores se podrán configurar otras superficies.

La urbanización de los 94.000 metros cuadrados de terreno está prácticamente concluida, a falta de que se realice el suministro eléctrico necesario por parte de Iberdrola. En este sentido, y con el fin de acelerar el proceso para una posible reforma de la red de suministro que afecta al polígono, la Alcaldía menesa ha mantenido durante los últimos meses diferentes reuniones con la empresa eléctrica vasca, en las que también se ha planteado la necesidad de crear una nueva línea eléctrica debido al progresivo crecimiento del Valle.

En la misma línea, el Ayuntamiento también está realizando gestiones ante la Confederación Hidrográfica del Norte para la tramitación de los posibles vertidos que pudieran generar las empresas que se instalen en el polígono.

Más de dos tercios de los



terrenos que ocupa el polígono, concretamente 66.791 metros cuadrados, se destinarán a suelo industrial neto y el resto, al rededor de 13.200 metros cuadrados serán para viales y otros tantos para zonas verdes y equipamientos.

En concreto, la superficie total de los terrenos es de 120.653 metros cuadrados, de los cuales están urbanizados 94.090, lo que le convierte al polígono de Sopeñano

en el más extenso de los existentes en el Valle de Mena.

La empresa gestora, Ingeniería del Nervión, formada por las firmas Sociedad Alavesa de Inversiones S.A. y Auxiliar Industrial S.A., aún no ha firmado ningún acuerdo de venta de parcelas, pero al parecer mantienen contactos con diferentes empresarios interesados en instalarse en el polígono de Sopeñano. Tampoco se descarta que al-

gunas de las firmas gestoras trasladen a esta localidad alguna de sus líneas de producción, o amplíen las mismas, e incluso que compañías cercanas al grupo industrial Ingeniería del Nervión ubiquen en estos terrenos algunas de sus sucursales.

En cualquier caso los gestores del proyecto mantienen una total discreción en cuanto a las empresas que pudieran instalarse en el recién urbani-

zado polígono. El impulso industrial de la zona podría cubrir parcialmente el vacío laboral que dejó el cierre de Valca y supondría nuevas ofertas de empleo en el Valle.

Ingeniería del Nervión adquirió los terrenos en 2004, comprometiéndose a la urbanización, promoción y venta de las parcelas. Prácticamente de inmediato comenzaron las tareas de acondicionamiento ya que no fue necesaria la redacción de ningún proyecto de urbanización puesto que el Ayuntamiento menés cedió a los nuevos propietarios el que la propia administración local había encargado en 1994, cuando asumió la gestión directa del polígono.

Ahora, apenas dos años después, sólo queda por solventar el problema del suministro eléctrico, en cuya resolución el Ayuntamiento está participando activamente para que el nuevo polígono esté totalmente operativo y a disposición de los posibles compradores. Fruto de estas gestiones y como solución temporal, Iberdrola está dispuesta a rehabilitar la línea que surtía a Valca, para de ese modo suministrar alrededor de 1,2 Megavatios de los 7,8 necesarios para todo el polígono.

Línea eléctrica

El interés del Ayuntamiento





menés por potenciar la industria y la creación de puestos de trabajo en el Valle ha impulsado su colaboración con los actuales gestores del polígono industrial de Sopeñano y con Iberdrola.

En esta dinámica cedió el Proyecto de Urbanización a los gestores del complejo, y ahora está participando en la consecución de una nueva línea de alta tensión que garantice el suministro eléctrico al nuevo polígono industrial y de paso cubra las previsiones

Iberdrola y Elecnor, representantes de la empresa gestora del polígono de Sopeñano, Ingeniería del Nervión, y el alcalde del Valle, Armando Robredo, en un encuentro que buscaba analizar el incremento de la demanda energética que produce el crecimiento del municipio menés y de la capacidad de suministro que tienen las redes existentes,

Robredo entregó a los responsables de Iberdrola documentación con los proyectos



de demanda energética que se estima tenga el municipio en los próximos años.

Una vez concluida la urbanización de los terrenos gracias al proyecto realizado por Eypo Ingeniería S.L., ya aprobado por el pleno municipal en 1994 y cuyo coste de 3,5 millones de las antiguas pesetas, fue cofinanciado en un 33 por ciento por el Ayuntamiento y el resto por la Diputación de Burgos, al incluirse su redacción en el Fondo de Cooperación Local de 1988, sólo resta la electrificación del polígono para que sea total mente operativo.

Las reuniones con Iberdrola para agilizar el suministro eléctrico se iniciaron el año pasado con la participación del alcalde menés, Armando Robredo, quedando patente así el apoyo del Ayuntamiento al desarrollo industrial de la zona. Además la administración local también pretende garantizar la demanda eléctrica que puedan generar las 2.202 viviendas que está previsto que se construyan en el municipio durante los próximos diez años.

Bajo estas premisas el pasado 14 de junio se reunieron en Bilbao responsables de

de edificación de viviendas y de desarrollo de zonas industriales previstos. Por su parte los representantes de Ingeniería del Nervión expusieron la urgencia con que necesitan el suministro eléctrico en el Polígono Industrial de Sopeñano para poder poner en venta las parcelas en condiciones de óptimo e inmediato funcionamiento.

A la vista de las peticiones, los responsables de Iberdrola expusieron que podían reanudar el suministro de la antigua línea de Valca para abastecer algunas de las parcelas. En concreto con esa línea se podrían suministrar alrededor de 1,2 megavatios de los 7,8 MW que demanda el polígono para cubrir las necesidades de todas las parcelas.

Esta solución sería temporal, puesto que para garantizar un suministro acorde al crecimiento estimado que tendrá el Valle es del todo necesario crear una nueva red de doble circuito desde Balmaseda hasta el municipio menés.

La construcción de la nueva red, de unos 30 Megavatios, tendría un coste superior al millón de euros, parte de los cuales deben asumir los pro-

motores de viviendas y de polígonos industriales.

Para financiar estos costes, el alcalde menés expuso a los responsables de Iberdrola la posibilidad de solicitar una ayuda a la Junta de Castilla y León dentro del Plan de Infraestructuras y Electrificación Rural (PIER). Estas ayudas pueden aportar hasta el 40 por ciento de la inversión, con las consiguientes ventajas económicas para promotores, distribuidores y usuarios.

En definitiva, Iberdrola se ha comprometido a redactar cuanto antes el proyecto de la nueva línea para poder presentarlo ante la Dirección General de Energía y Minas de

la Junta y de este modo optar a alguna ayuda del PIER. También garantiza a los gestores del polígono de Sopeñano que la antigua línea de Valca estará operativa antes de finales de este año, para de ese modo suministrar energía eléctrica a algunas de las parcelas, siendo así totalmente operativas y aptas para la venta. La inversión para dejar operativos los seis kilómetros de esta línea puede rondar los 500.000 euros por kilómetro.

Por su parte, el alcalde menés se comprometió a reunirse con los promotores de viviendas y de polígonos industriales en el Valle para informales del estado de la red de suministro eléctrico y de la

necesidad de mejorar o sustituir las instalaciones existentes, cuyos costes tendrán que ser asumidos por los propios promotores.

Por último, Elecnor iniciará de inmediato la redacción de los proyectos técnicos de la nueva línea, con el fin de que el Ayuntamiento pueda valorar y definirse en cuanto al impacto medioambiental que provoque.

Se espera que en septiembre estén ya los primeros estudios de impacto medioambiental y que la línea, con la que se garantizará el suministro del Valle al menos para la próxima década, esté finalizada en el plazo de un par de años.

¡Por una alimentación más sana!



Villa Sana

EMBUTIDOS NAVA, S.L.

Ctra. Bilbao Reinos-Reinos Km. 38
09586 NAVA DE ORDUNTE (BURGOS)
Telf.: 947 140 506 - 947 140 539
oficina@enava.e.telefonica.net



CAÑONEROS Y VALLE DEL CERNEJA

(balcón a Soba)

Fotografías: Carlos Varona

Cronica Merindades

Carlos Varona

Para comenzar la ruta debemos tomar la carretera N629 y tras pasar agüera en el km. 45 dejaremos el coche en el parking que hay a la derecha de la carretera.

Después cruzamos la carretera y tras pasar una alambrada empezamos a subir por una amplia pista cortafuegos entre pinos sin coger ningún cruce de los que encontramos en el camino, hasta llegar al final de un bonito pinar.

Una vez en el pinar Subimos por un cortafuegos que acaba en una puerta. Debemos cruzar la puerta y subir por la ladera herbosa hasta el rellano cimero con buzón.

En la cima podemos disfrutar de hermosas vistas y dejar un mensaje para testificar nuestra caminata. Una vez descansados, desde el buzón giramos hacia la izquierda caminado por el cresterio, disfrutando de preciosas vistas del valle cántabro de soba, tras caminar un rato tenemos que saltar otra alambrada hasta un collado con unas cabañas en ruinas.

Un camino se inicia a la izquierda de la cabaña y sin pérdida desciende hasta el fondo del valle del río cerneja pasando al lado de otras cabañas.

Al final de la ruta seguimos por el camino paralelo al río entre abedules y avellanos, que nos conduce al punto de inicio de la ruta.

Es una preciosa ruta que los amantes del senderismo no se deben perder.



► Valle del Cerneja.



► Valle del Cerneja



► Vistas del Valle de Soba

FICHA TECNICA ▼

Situación: puerto de los tornos

Desnivel: 560 metros

Altitud: 1278 metros

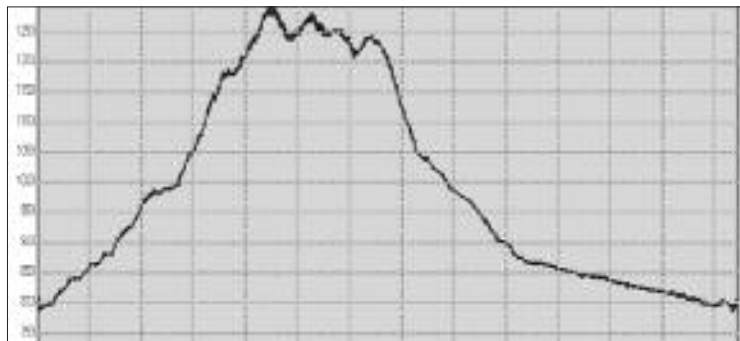
Distancia :13,5 kilómetros.

Tiempo: 4horas.

Mapa: ign 85-i Bercedo



P E R F I L



► Buzón y al fondo sierra del Hornijo y Ason

**Crónica de
las Merindades**

Juan Angel de la Torre

Es común en el mundo animal, referirnos a los extremos, a los denominados records por sus características especiales dentro del mundo de lo vivo. Hablamos de el animal mas grande vivo, la ballena azul, *Balaenoptera musculus*, que puede alcanzar un peso de 130.000 kg, tanto como 1.600 hombres, o de los seres que mas tiempo logran vivir como algunas tortugas (tortuga gigante de Aldabra, *Aldabrachelys elephantina*, con mas de 150 años en cautividad) y aves de la familia de los loros, (guacamayo macao, *Ara macao*, mas de 80 años) aunque ninguno de estos animales vive en nuestras latitudes nos impresionan sus cualidades.

Otro limite, es la velocidad, entre los mas veloces en el vuelo, estan los halcones peregrinos *Falco peregrinus* o los vencejos comunes *Apus apus*, estos si que son "campeones del mundo" habitantes de Las Merindades, pues se reproducen varias parejas de halcones en nuestros cortados rocosos y los vencejos nidifican en nuestros tejados y aleros todas las primaveras eliminando una buena parte de los abundantes insectos que proliferan con el calor.

Pero en este artículo vamos a tratar de un grupo animal un tanto desconocido e ignorado por los humanos, "las musarañas y musgaños", que aunque se nombran a menudo, muchas personas creen que no existen. Las musarañas por supuesto que existen, son pequeños mamíferos de un tamaño menor que un ratón, que se alimentan sobre todo de orugas, lombrices de tierra y todo tipo de insectos que habitan los suelos. Su hocico



► Se puede comprobar el reducido tamaño de la musaraña en relación a un saltamontes y una moneda.

Nuestro vecino y pariente mas pequeño

LA MUSARAÑA

ETRUSCA

SUNCUS ETRUSCUS

el guiness de lo minúsculo

alargado y puntiagudo las distingue de ratones y topillos; con él excavan túneles poco profundos entre la hojarasca o el suelo. Como mamíferos que son, mantienen sus cuerpecillos calientes a pesar de su pequeño tamaño gracias a una intensa actividad cazadora que las hace comer mas de su peso cada día. Podemos

encontrar a veces ejemplares muertos por olas de frío repentinas o por inanición si no han conseguido comer lo suficiente.

Los expertos suelen diferenciarlas en primer lugar por el color de sus dientes, en unas de punta roja y en otras totalmente blanco

En España habitan diez es-

pecies distintas de estos mamíferos, algunas de ellas exclusivas de Las Islas Canarias. En concreto en Las Merindades, se han detectado siete de estas diez especies, y una de ellas, especialmente llamativa, es la protagonista de esta historia.

Se trata de la musaraña o musgaño etrusco, considera-

do el mamífero mas pequeño del mundo, pues pesa entre uno y tres gramos solamente y mide unos 4 cms de largo sin la cola. Cuando la ves parece increíble que tan minúsculo organismo pueda ser un mamífero capaz de mantenerse caliente, quedarse embarazada, parir y amamantar a 3-4 crías y hacer todo esto ¡¡tres veces entre mayo y agosto!!.

Es tan pequeña y delicada, que cuando es capturada para estudiarla, hay que manejarla con suma delicadeza pues a la menor presión puedes matarla si querer. Y al darle alimento en cautividad es mas grande su comida (un saltamontes) que ella misma.

Esta musaraña tiene la bo-

Los expertos suelen diferenciarlas en primer lugar por el color de sus dientes, en unas de punta roja y en otras totalmente blanco

nita costumbre de desplazarse en caravana cuando crían, siguiendo todas las crías a su madre mordiéndose la cola en forma de pequeña procesión.

Esta especie ha sido detectada gracias a los estudios que se realizan analizando las egagrópilas, pequeñas bolas de pelo y huesos que regurgitan las aves rapaces como las lechuzas con los restos no digeridos de su comida, que se recogen sobre todo en viejas casas y campanarios. De su análisis de estas egagrópilas, conocemos los pequeños mamíferos que habitan nuestras tierras.

En Las Merindades habita especialmente las zonas más cálidas y sureñas, en concreto el Valle del Ebro, siendo citada por ejemplo en Villalaín.

WWW.CRONICADELASMERINDADES.COM



COMERCIAL PALEARIA

AGRO Biona
Tu Tienda Agropecuaria

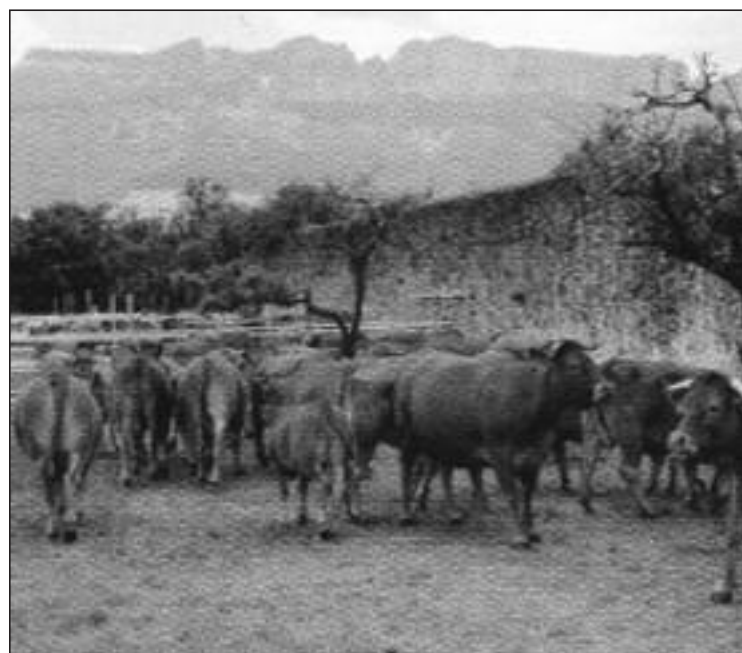
Piensos compuestos de todo tipo de animales - Cereales
Material de ganadería.
Material de jardinería - semillas.
Todo tipo de complementos para animales de compañía, Perros, Gatos, Peces, Reptiles, Pájaros, Caballos.

C/ LOS ALTOS, S/N - 09550 VILLARCAYO (BURGOS)
(Frente a Ansa) - TEL.: 947 131 263




PRECIOS ESPECIALES EN PIENSO DE PERROS





In Futur Mena monta para el 8 y 9 de julio la II Feria del Valle

Los empresarios y comerciantes meneses trabajan por conseguir que el Valle de Mena sea un referente de prosperidad y desarrollo, tanto en la Comunidad de Castilla y León como en las regiones cercanas.

Los agricultores, comerciantes, ganaderos, hosteleros, industriales, artesanos y demás profesionales y empresariales de la economía menesa celebran los días 8 y 9 de julio la II edición de la Feria del Valle de Mena que organiza la Asociación In Futur Mena.

"El escaparate de la esencia del Valle" como definió a la Feria el alcalde, Armando Robledo, se plantea con el objetivo de dar a conocer al público las actividades y trabajos de los diferentes sectores de la economía menesa "así como potenciarlos" según afirma el presidente de la Asociación organizadora del evento, José Manuel Ortiz. Una vez más será el huerto de las monjas el escenario de la Feria a la que se esperan alrededor de 30 expositores que trabajan, el hierro, la madera, la piedra, la carne, la miel, el queso, la fruta, el vino, la ganadería, la alfarería, la jardinería, la bisutería, la ropa, el calzado, las antigüedades y un largo etcétera de otros elementos.

Por otro lado están las exposiciones de ganado, vacuno el sábado 8 con dos centenares de cabezas de distintas razas; y equino el domingo 9 con un centenar de animales entre los que se encuentran los caballos participantes en la exhibición que ofrece ese mismo día a las 6 de la tarde la cuadra "Al Galope" de Medianas de Mena.

Está previsto que los artesanos realicen sus trabajos a la vista del público, incluyendo su participación directa, mientras que el recinto ferial estará animado por música en directo, chozna con bocadillos y refrescos y las degustaciones que habitualmente ofrecen los puestos de venta de artículos gastronómicos y vinícolas. Al cierre de cada jornada actuará un Grupo musical.

También los más peques están en la mente de los organizadores quienes han dispuesto, para su diversión, un rocódromo y actividades con tirolina.

Incluyendo el afianzamiento de la Feria, desde In Futur Mena trabajan para conseguir la implantación de nuevas empresas en el municipio "ya sean industriales, comerciales, promotoras inmobiliarias y otras" apuntan Ortiz, quien asegura que está recibiendo mucho apoyo por parte de los miembros de la Asociación "y también de la Corporación".

Al colectivo, fundado en el año 2002, están asociadas 61 empresas que trabajan por ser una apuesta decidida de interés por el Valle, mejorar su desarrollo rural y económico, poner en valor la riqueza paisajística, cultural y empresarial y dar un giro de reciclaje y apuesta por el progreso del Valle, todo ello dentro de un compromiso de iniciativa privada.



ganadería agricultura industria
artesanía ganadería agricultura
industria artesanía ganadería

VALLE DE MENA



in futurmena

ASOCIACIÓN DE EMPRESARIOS DEL VALLE DE MENA

II FERIA

RECINTO DE LAS MONJAS,

VILLASANA DE MENA

8 Y 9 DE JULIO DE 2006

Durante la realización de la feria los expositores realizarán demostraciones de su trabajo directo

Las raíces de Che Guevara siguen vivas en Medina

Los medinenses reclaman un reconocimiento a Ernesto Guevara de la Serna, cuyos abuelos maternos nacieron en la localidad donde aún quedan parientes cercanos al estadista

José Ángel Unanue

Medina de Pomar

De no haber ocurrido los acontecimientos que tuvieron lugar en la aldea boliviana de La Higuera los días 8 y 9 de octubre de 1967 donde el Che Guevara fue capturado en una emboscada y ejecutado al día siguiente, y en el supuesto de que la salud le hubiera respetado, Ernesto Guevara de la Serna, debería haber cumplido 78 años el sábado 14 de junio.

Cuba, Bolivia, este país en especial, y Venezuela, han celebrado sendas jornadas de homenaje, tanto al guerrillero emblemático como al estadista reconocido y a la persona mítica que se creó tras el desembarco, junto con Fidel Castro, en la bahía de Cochinos.

El presidente de Bolivia, Evo Morales, llamó al Che Guevara "líder inmortal e incansable" en la lucha contra el imperialismo por la libertad y dignidad de los pueblos latinoamericanos "que dio la vida por nosotros, por la igualdad y la justicia".

Añadió Morales que quienes proponen la igualdad, la justicia y la solidaridad no tienen otra opción que seguir el camino del Che, cuyo recuerdo puede motivar tristeza, pero también alegría, porque hoy se viven tiempos de cambio y liberación.

Entre los actos celebrados en los días cercanos al 14 de junio, Morales visitó lugares históricos como la lavandería del hospital "Señor de Malta" convertido en lugar de peregrinación porque allí fue mostrado el cuerpo de Guevara, tras su muerte en la cercana aldea de La Higuera el 9 de octubre de 1967. El centro hospitalario ha sido modernizado con equipos de última generación donados por Cuba, que además desplazó para trabajar en el nuevo hospital a 25 especialistas altamente capacitados.

Faceta familiar y humana

La trayectoria revolucionaria y política del Che es suficientemente conocida por la mayoría de los humanos, siendo



► Ernesto Che Guevara

menos conocidas sus raíces maternas cuya procedencia está situada en Medina de Pomar.

La historia de estas raíces comienza en la parroquia de Santa Cruz de Medina de Pomar el 22 de abril de 1871.

En esta fecha se casan Telesforo de la Serna e Indalecia Gutiérrez, naturales ambos de la todavía Villa.

El matrimonio tuvo tres hijos: Concha, Antonio y Federico y, como no corrían buenos tiempos en la España de finales del siglo XIX y quizá por ello, quizá por el espíritu aventurero de los chicos de entonces o por ambas cosas, Antonio, siendo todavía muy joven y soltero, decide emigrar a Argentina donde, a juzgar por lo que contaba la mayoría de quienes regresaban de aquellas tierras, la vida resultaba próspera para quien tuviese inquietudes y muchas ganas de trabajar, como parece ser era el caso de Antonio.

Integración y boda

Antonio de la Serna Gutiérrez se instala en la ciudad de Rosario, donde inmediatamente comienza a frecuentar los círculos en los que se desenvuelven los emigrantes españoles en los que conoce a una joven natural de Medina de Pomar, llamada Natividad Fernández, cuya familia ya había conseguido la prosperidad buscada.

lia de la Serna Fernández, terminará casándose con un próspero caballero argentino llamado Ernesto Guevara Lynch que entonces vivía en Buenos Aires.

Tras el enlace el matrimonio se traslada a Rosario y entre este lugar y más tarde en Buenos Aires tienen cinco hijos. Al primogénito, nacido el 14 de junio de 1928, le imponen el nombre del padre, Ernesto, es decir, está ya en el mundo Ernesto Guevara de la Serna que con el tiempo sería más conocido como Che Guevara.

En Medina de Pomar sigue en pie la casa en que nació el abuelo del Che, Antonio de la Serna, desde hace poco tiempo convertida en un comercio de joyería y remodelada en su integridad. Está situada en la Calle Mayor a escasos metros del centro neurálgico del casco urbano como es la Plaza de Somovilla.

También viven en Medina parientes más o menos cercanos al Che Guevara, quienes, junto con los archivos municipales y parroquiales, pueden dar fe de las raíces que unían a este con la ciudad de Las Merindades.

Se pide el reconocimiento de su figura

En numerosas ocasiones se ha solicitado al Ayuntamiento medinés el reconocimiento a la figura del Che Guevara al margen de todo lo que pueda representar la política, sea de derechas o izquierdas y pensando solamente en la transcendencia mundial de la obra de Ernesto Guevara de la Serna, tanto como persona como por estadista. A este argumento se han añadido las raíces medinenses de la persona en cuestión que se encuentran suficientemente contrastadas en todos los ámbitos.

Cierto es que las solicitudes han partido siempre de la izquierda medinense, por razones obvias, en tanto que quien cuenta con el po-

der de decidir en esta cuestión es el Grupo conservador que gobierna en el municipio.

En este sentido hay en Medina numerosas personas de toda idea política que anteponen el reconocimiento de los orígenes del Che a otras cuestiones que tienen que ver con siglas y banderas.

Es por ello que estas personas animan al Grupo de Gobierno municipal a que se anime a reconocer el medinismo del Che por medio de un emblema institucional, sea el nombre de una calle o plaza o sea otra figura como tantas que existen en la localidad en que nacieron sus abuelos.

Che Guevara fue desde edad temprana muy inquieto por la vida y la política

Mucho se ha escrito sobre este hombre que aún adolescente, decía de Chirchill que era un «político de pacotilla», sobre todo de la etapa que transcurre entre 1956 y 1967.

Desde Rosario, donde vivía la familia, Ernesto Guevara Lynch y Celia de la Serna Martínez, junto con su pequeño Ernesto, se trasladan a Buenos Aires, tras pasar dos años en Misiones, donde Guevara padre explotara un yerbal.

En Buenos Aires, eligieron para vivir un lugar llamado San Isidro, a pocos kilómetros de la capital y allí un hecho fortuito marcó para siempre la vida del Che. Celia, su madre, excelente nadadora fue un día a practicar su afición favorita a Club Náutico San Isidro con su pequeño Ernesto, que, a causa del frío, contrajo un asma que arraigó profundamente en él.

Aconsejada por un médico vecino, la familia se traslada a Alta Gracia de Córdoba, en la sierra argentina, allá por 1932. Allí el padre montó una empresa de construcción. La estancia en la sierra se prolongó 10 años y a lo largo de este tiempo, Ernesto recorría los cerros en compañía de su hermano Roberto e, inspirado por el paisaje, comenzó a sentir afición por la pintura.

En una de esas escapadas, teniendo Ernesto 11 años, él y su hermano decidieron afrontar la aventura y, abandonando su casa trabajaron durante tres días por 80 centavos diarios en unos viñedos. La indigestión de uva que cogieron aceleró su regreso a la casa familiar.

En 1941 y coincidiendo con el fin de la instrucción primaria de Ernesto, la familia se traslada a la capital de la Provincia, Córdoba, y se cuenta que, a consecuencia de su asma, el muchacho dormía habitualmente en el regazo de su madre con el vaporizador en la mesilla de noche, aunque no renunciaría a sus largas marchas a la montaña.

José Ángel Unanue

Valle de Mena

Hablar del Valle de Mena es hablar de Pablo García, quien, junto con su familia, ha conseguido crear un complejo hostelero que nadie olvida después de haberlo visitado.

La historia arranca en lo que fuera la "Fonda de Rozas" que a principios del siglo pasado ya atendía a los viajeros que discurrían por Mercadillo de Mena en su periplo hacia la meseta.

Así nace en 1989 el Restaurante Mesón Don Pablo, origen del complejo, en el que García ha trabajado duro en todos los sentidos hasta situarlo a la cabeza de los restaurantes de Mena y cercanos. Fruto de este esfuerzo y del interés por los fogones, por la materia prima del Valle de Mena y por ofrecer al cliente gustos y sabores tradicionales es el reconocimiento que atesora.

En cualquier caso la inquietud del empresario no queda aquí, ya que en un edificio cercano al Restaurante monta una Posada a la que llama Don Saulo.

En las 12 habitaciones, todas con baño incluido, con que cuenta la Posada se ve también la mano de Pablo García ya que las ha dotado de un ambiente acogedor acorde con el entorno en que se encuentra.

Pero la verdadera "niña de los ojos" de García es el Hotel "La Cochera" que debe su nombre al edificio sobre el que se ha levantado el actual y que en su día fue parada de postas y mas tarde parada de los autobuses de la línea que cubre el servicio de viajeros entre Bilbao y Burgos.

Aunque en un principio el



Descanso y gastronomía en el Valle de Mena de la mano de Don Pablo

El complejo hostelero de Mercadillo de Mena cuenta con un Restaurante Mesón, una Posada con 12 habitaciones con baño y en nuevo edificio de "La Cochera" con dos salones privados y uno con capacidad para 250 personas

inmueble está habilitado como punto de reuniones de empresas, convenciones y acontecimientos sociales como bodas, comuniones y celebraciones familiares, además de contar con dos suites de lujo para los recién casados, el empresario menés esta trabajando en la habilitación de 12 habitaciones acodes con el nivel del edificio y sus actuales instalaciones.

Así, en la planta baja se encuentran, la recepción, la cafetería y dos comedores privados capaces para 20 y 12 comensales, respectivamente. En la entreplanta está la bo-

dega y en la primera planta se encuentra un salón-comedor capaz para 250 comensales.

Las instalaciones actuales se complementan con un espacioso y cuidado jardín y una amplia terraza.

Pablo García adereza todo esto con "ilusión" acompañada de una larga trayectoria en el mundo de la hostelería "bandera de este complejo a los largo de los años" lo que también le ha enseñado a que deleitar al cliente con buena cocina no es suficiente "hablando en términos gastronómicos" si no se acompaña con un servicio exquisito y un tra-

to en el que "deben primar" la amabilidad y la atención personalizada.

Maestres de Cocina

Por otro lado el día 2 de julio la Asociación de Maestres de Cocina de Castilla y León celebrará un encuentro profesional en el Hotel - Restaurante "La Cochera" en el complejo Don Pablo de Villasana de Mena, establecimiento del que es titular Pablo García, uno de los 56 miembros que en la actualidad componen esta agrupación.

Los actos de este encuentro que el anfitrión, Pablo Gar-

cía, ha bautizado como "Fiesta de Verano", comenzarán la noche del día 2 con un acto de recepción seguido de una Cena de Hermandad en el Hotel-Restaurante "La Cochera", a la que asistirán los miembros de este colectivo así como representantes del Ayuntamiento menés y de otros organismos implicados en el desarrollo turístico de la región.

En la jornada del día 3, los maestros asistentes, acompañados de Pablo García, visitarán las cuevas de Ojo Guareña, en la Merindad de Sotoscueva, para trasladarse después hasta Santelices (Merindad de Valdeporres), donde disfrutarán de una comida en la bodega de Juan José Entrena.

Por la tarde, los miembros de la asociación regresarán al Valle de Mena, donde las responsables de la oficina de turismo municipal les mostrarán las iglesias románicas de Santa María de Siones y San Lorenzo de Vallejo, y el convento de Santa Ana, ubicado en el Casco Histórico de Villasana.

La Asociación de Maestres de Cocina, galardonada por la Junta de Castilla y León con el "Blasón del Turismo" por su compromiso en la defensa y potenciación de la cocina regional y los productos autóctonos, está llevando a cabo una importante labor de difusión de las excelencias culinarias y paisajísticas que posee la región mediante la reciente publicación del libro "Sabores y paisajes", en cuya edición han participado el Instituto Tecnológico Agrario y la Dirección General de Turismo, y en cuyas páginas se recoge la riqueza gastronómica y natural que atesora cada una de las nueve provincias que conforman la comunidad.



Gabino Trueba cumple una promesa hecha en hace medio siglo

Siendo joven prometió al párroco de su pueblo que tallaría una pila de agua bendita para la ermita de San Antonio, promesa que ha cumplido el pasado 13 de junio

San Antonio

José Ángel Unanue

"Aunque la labor le haya llevado más de medio siglo, el sólo hecho de cumplir una promesa hace de Gabino Trueba un hombre al que se debe considerar".

Así se expresaba el 13 de junio el párroco de San Antonio, pequeño núcleo rural perteneciente al municipio de Entrambasaguas, en Cantabria, cuando bendecía, en medio de una emoción escasamente contenida por los alrededor de 150 asistentes al acto, una pila de agua bendita tallada en piedra por Gabino Trueba, natural de la localidad, quien la donaba el día de la festividad del Santo al pueblo que le vio nacer "hace más de 70 años" y a la ermita donde fue bautizado.

Incluso durante el distendido y simpático diálogo que mantuvieron en el presbiterio el párroco, Esteban Peña, y Trueba, entre las sonrisas y aplausos de los asistentes al acto religioso se colaba la humedad de emoción en los ojos de la que no pudieron librarse el oficiante, el párroco de Pedreña y arcipreste de la zona, Juan Cuevas, y el pro-



► Gabino Trueba se abraza a la Pila de Agua Bendita

trabajo de cantero y porque había que ayudar a la economía familiar".

La promesa quedó en el aire en razón a que Trueba hubo de incorporarse a filas "nada menos que en Melilla y durante 20 largos meses", estancia que sólo pudo libar por breve espacio de tiempo durante tres ocasiones, al ser reclamado por la Federación

a México donde vivió 17 años, "allí me casé con Mercedes Arenas, también española, tuvimos cuatro hijos, trabajé en la ganadería y un buen día cogimos las maletas y nos vinimos al norte de Burgos, concretamente al Crucero de Montija, donde abrimos un local de hostelería que gestionaba mi mujer a quien yo ayudaba cuando quedaba libre de mi trabajo como transportista de ganado".

Es a partir de este momento cuando cobra vida el relato referido a la talla de la pila en la que Trueba trabaja cerca de un año.

Primero ha tenido que encontrar una piedra adecuada al proyecto, lo que hace en una cantera situada en las inmediaciones de la boca burgalesa del túnel de La Engaña. La pieza en bruto pesa 750 kilos y ha de ser trasladada al taller en un furgón adecuado, todo ello sin contar la dificultad que representa introducirla en un bajo del edificio.

Como la fe mueve montañas el asunto se soluciona trasladando esa fe a un grupo de amigos que ayuden en la tarea. Resuelto este problema comienza la talla con la dificultad añadida de la inexistencia de planos "ni falta que me hacen porque tengo el proyecto en la cabeza" insiste ufano Gabino que bloquea a

cal y canto la entrada en el recinto.

Las únicas noticias que sobre el asunto tienen sus amigos y los muchos curiosos que paran en el bar familiar son los numerosos desplazamientos que Trueba hace al taller de Pío Luis Sáinz, un herrero cercano y también amigo, para afilar las herra-

obra no se ve por ninguna parte.

¡ Por fin se sabe algo,,,.! La pila, ya terminada, está ya en Cantabria. La han llevado Gabino y Jesús Contreras en la furgoneta de este último y se sabe, también, que será bendecida el 13 de junio festividad de San Antonio. A última hora aparecen unas fotografías que alguien ha tomado justo antes de viajar hasta Entrambasaguas.

En el final, ya en el presbiterio de San Antonio, surge el interés mostrado por el párroco sobre un recipiente de plástico que aparece en el pocillo de la pila "¡ no señor, es de silicona !" aclara Trueba, para añadir que su función es la de proteger la piedra de las humedades y que habitualmente se utiliza para manipular las tortillas en el restaurante de su familia, todo ello ante el regocijo de los presentes.

La conclusión resulta positiva, además de curiosa donde las haya, ya que después de 52 años de haberla prometido, Gabino Trueba entrega una pila de agua bendita a la ermita donde fue bautizado "y con mucha simbología en su fuste, donde he tallado una cruz que no debe faltar, una alegoría al juego de bolos, actividad deportiva por la muchos me conocen, y otros símbolos como flores y hojas, además de la dedicatoria, la fecha y la firma del artista".



► Bendición de la Pila y explicaciones sobre su talla

pio "artista".

Aquí fue cuando Trueba contó a los asistentes la promesa que había hecho al entonces párroco, Félix Camporedondo, de tallar una pila de agua bendita "que se echaba de menos una vez reparada la portada y alguna otra zona del templo", obras en las que trabajó Gabino "por afición al

Regional de Bolo Palma para disputar torneos y campeonatos "transcendentales" en una actividad deportiva en la que llegó a ser una figura a nivel nacional.

Una vez licenciado del servicio militar y tras medio año de reflexiones y partidas de bolos "a partes iguales", Gabino Trueba decidió emigrar



mientas, "o trabaja mucho o tiene más dificultades de la cuenta porque viene casi todos los días" apunta Sáinz. Ni qué decir tiene que la talla pila es la "comidilla" en la Merindad de Montija y Espinosa de los Monteros, comentarios que se acrecientan a medida que transcurre el tiempo y la



SUDOKU - Fácil

	1							4
		2	7	9	4	3	1	
9				4		6	7	
		4		5				
6								9
5				2		8	3	7
	8				3			6
	5	7			2	1		
	3		1	7	9		4	8

SUDOKU - Difícil

5		1		9				4
	9				4	1		
			7				5	
1	5			6				
	3	7	1					8
				3	9	7		
2				4			3	9
4		5	9	7	3			
	1					6		

Rellene las celdas en blanco de forma que cada columna y cada cuadro de 3x3 contengas los todos los números del 1 al 9, pero no se puede repetir ninguno ni en filas ni en columnas



TELEFONOS DE INTERES

Alfoz de Bricia
Ayuntamiento: 947-571205.

Alfoz de Santa Gadea
Ayuntamiento: 942-773065

Arija
Ayuntamiento: 942-773001
Centro médico: 942-773162
Farmacia: 942-773002

Espinosa
Ayuntamiento: 947-120002
Centro médico: 947-120483
Guardia Civil: 947-120005
Cruz Roja: 947-120393
Farmacia: 947-120398

Frías
Ayuntamiento: 947-358761
E. N. de M. Obarenes: 947-358587
Centro de Salud: 947-358770

Oña
Ayuntamiento 947-308611
Consultorio Médico 947- 308579
Guardia Civil 947-300013
Farmacia 947-307385

Partido de la Sierra de Tobalina
Ayuntamiento: 947-358585

Losa
Ayuntamiento: 947-194178
Centro médico: 947-194232
Farmacia: 947-194162
Guardia Civil: 947-194.015
Autobus: 947-194002

Los altos
Ayuntamiento: 947-302541
Centro médico: 947-302546

Merindad de Cuesta Urria
Ayuntamiento: 947-308574
Centro médico: 947- 308.622
Taxis: 307.029

Merindad de Montija
Ayuntamiento: 947-140001
Centro médico: 947-140094
Farmacia: 947-140100
Centro Cultural: 947-140008

Merindad de Valdebezana
Ayuntamiento: 947-153047
Centro Médico: 947-153181
Farmacia: 947-153153
Guardia Civil: 947-15301

Merindad de Valdeporres
Ayuntamiento: 947-138.010
Centro de salud: 947-138.053

Merindad de Sotoscueva
Ayuntamiento: 947-138681
Ojo Guareña: 947-138614
Centro de salud: 947-138638
Farmacia: 947-138753

Merindad de Valdivielso
Ayuntamiento: 947-303100
Centro médico (Arroyo): 947-303125
Centro médico (Quintana): 947-303199
Farmacia (Puente Arenas): 947-303154

Medina de pomar
Ayuntamiento: 947-191222-190707
G. Civil de Tráfico: 947-190706
Policía Local: 947-191590
Centro médico: 947-191620
Bomberos: 947-191222
Farmacias: 947-192.002-190.802
Oficina de Turismo: 947-147228

Trespaderne
Ayuntamiento 947-308611
Consultorio Médico 947- 308579
Guardia Civil 947-300013
Farmacia 947-307385 /

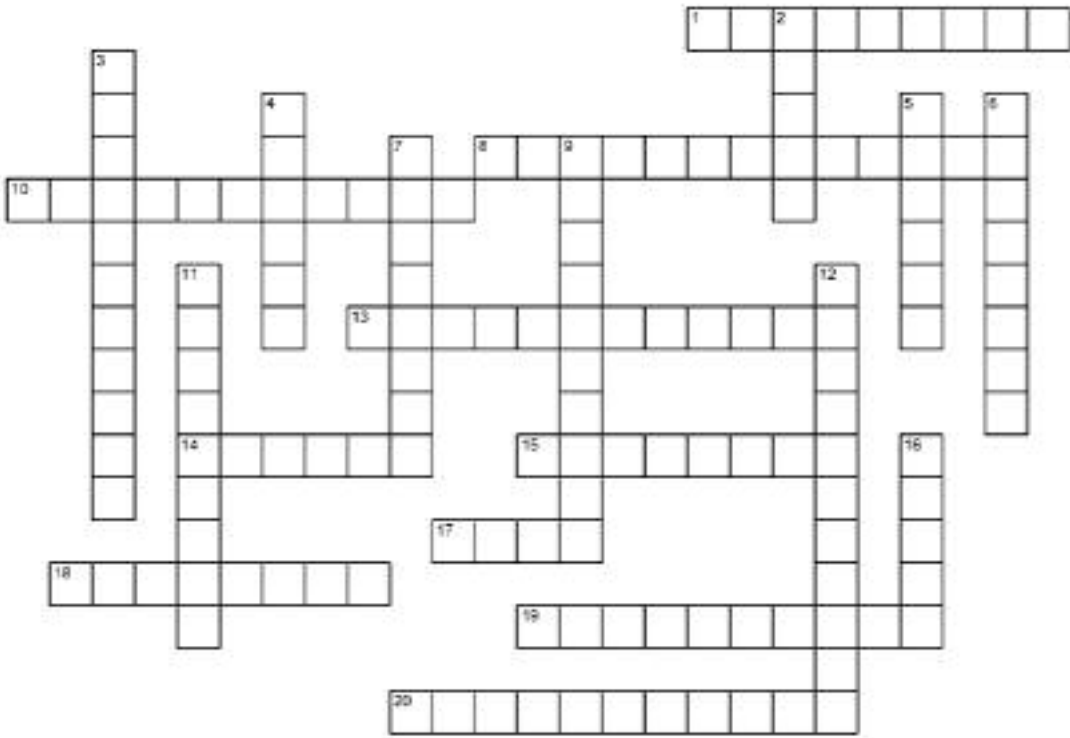
Valle de Manzanedo
Teléfono público: 947-573299

Valle de Zamanzas
Teléfono público: 947-571314

Villasana
Ayuntamiento: 947-126500
Centro de Salud: 947-126411
Guardia Civil: 947-126011
Policía Local: 607-419416
Cruz Roja: 947-126292

Villarcayo
Ayuntamiento: 947-131004
Centro médico: 947-131922
Cruz Roja: 947-131118
Guardia Civil: 947-131017
Farmacia: 947-131242
Oficina de Turismo: 947-130457

CRUCE DE PALABRAS



Horizontales

- 1. Localidad entre Medina y Trespaderne
- 8. Cima mas alta de las Merindades
- 10. Puerto de montaña entre Villarcayo y Espinosa
- 13. Calle de Medina
- 14. Rio de Espinosa
- 15. Localidad famosa por sus hormigones
- 17. Rio que pasa Por Escaño
- 18. Ultima localidad entre Las Merindades y Euskadi
- 19. Merindad con grandes cuevas
- 20. Valle de las Merindades conocido por su fruta

Verticales

- 2. Localidad famosa por su castillo
- 3. patrona de Villarcayo
- 4. Pantano del este de las merindades
- 5. Foamoso futbolista Medines
- 6. Cercana cascada cercana a Soncillo
- 7. Localidad de los Altos
- 9. Localidad del Valle de Mena
- 11. Localidad famosa por su puente natural
- 12. Calle de Villarcayo
- 16. Playa de Las Merindades

Dársela a uno con queso

Es una expresión que procede de la Edad Media, la Mancha era famosa por sus vinos de calidad y vinateros de todo el país llegaban a las bodegas manchegas para comprar los barriles de vino.

Los compradores tenían la costumbre de probar el vino antes de comprarlo. Pero los vendedores de vino, para poder vender las partidas de vino pica-do o de baja calidad, recur-rian a la mala arte de ofrecer a los compradores novatos y confiados un buen plato de queso man-chego en aceite, ya que su fuerte sabor hacía que los compradores no distin-guiesen los buenos caldos de los malos o echados a perder.

Esta práctica da origen a la expresión dársela a una con queso, que se uti-liza cuando uno es enga-ñado o estafado.

INTERNET EN LAS MERINDADES

- Página sobre las Merindades:** www.lasmerindades.com
- Página sobre Arija:** www.cd.sc.ehu.es/arija/
- Página sobre frías:** www.ciudaddefrias.com/
- Página sobre Medina de Pomar:** www.medinadepomar.org/
- Página sobre Mozares:** www.mozares.net/
- Página sobre valdebezana:** es.geocities.com/valledevaldebezana
- Página sobre oña:** www.ayuntamientoona.com/
- Página sobre las Machorras:** www.terra.es/personal/pejavier/

- Página del Valle de Mena:** <http://www.valledemena.com/>
- Página sobre Puentedey:** pagina.de/puentedey
- Página sobre Baranda:** baranda.iespana.es/
- Página sobre Villarcayo:** www.ayuvillarcayo.org/
- Página sobre Villarcayo:** www.villarcayo.net/
- Página sobre Trespaderne:** <http://www.trespaderne.com/>
- Página sobre Valdivielso:** www.arroyodevaldivielso.es.vg/
- Página sobre el G. de montaña cota 1707:** <http://www.serconet.com/usr/josaez/>

Si sabes de alguna dirección relacionada con Las Merindades, mándanosla a cronicamer@terra.es y la publicaremos.